# تليفزيون ملون

**SP43L2HX**
**SP50L2HX**
**SP61L2HX**
**SP46L5HX**
**SP56L5HX**

# إرشادات المالك

قبل تشغيل التليفزيون، يرجى قراءة هذا
الدليل كاملاً والاحتفاظ به كمرجع فيما بعد.

قوائم تظهر على الشاشة
صورة داخل صورة (نصوص المعلومات)
خاصية عرض

DNIe™ DOLBY SURROUND PRO • LOGIC

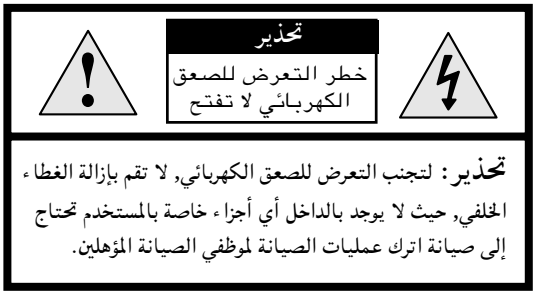
ARB

## إرشادات السلامة

- لا تعرض التليفزيون لظروف ترتفع فيها درجات الحرارة أو نسبة الرطوبة.
- لا تعرض التليفزيون لضوء الشمس المباشر أو أي مصادر أخرى للحرارة.
- لا تعرض التليفزيون لأي مواد سائلة.
- لا تضع أي شيء من أي نوع على التليفزيون، كذلك لا تضع أية أوعية تحتوي على مياه فوق التليفزيون.
- افصل التليفزيون من مقبس التيار الرئيسي والهوائي في حالة حدوث عواصف (خاصةً إذا كانت مصحوبة بالبرق).
- لا تمش على سلك التيار أو تقم بثنيه.
- لا تزد التحميل على مصادر التيار الكهربائي بالحوائط أو بالأسلاك الفرعية بصورة كبيرة، حيث إن ذلك قد يؤدي إلى نشوب حريق أو التعرض لصعق كهربائي.
- يرجى استخدام قطعة قماش ناعمة وجافة (ولا تحتوي على مواد متطايرة) عند تنظيف التليفزيون.
- إذا تعطل التليفزيون, فلا تحاول إصلاحه بنفسك. ولكن اتصل بموظفي الصيانة المؤهلين لذلك.
- إذا لم يتم استخدام جهاز التحكم عن بعد لفترة زمنية طويلة, فقم بإزالة البطاريات واحفظها في مكان بارد وجاف.
- احرص على عدم سقوط جهاز التحكم عن بعد.

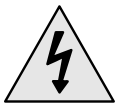
هذا التليفزيون غير مصمم لكي يستخدم في البيئات الصناعية.

## تحذير




**تحذير:** لتجنب التعرض للصعق الكهربائي, لا تقم بإزالة الغطاء الخلفي, حيث لا يوجد بالداخل أي أجزاء خاصة بالمستخدم تحتاج إلى صيانة اترك عمليات الصيانة لموظفي الصيانة المؤهلين.

**تنبيه:** لتفادي الأضرار التي قد تؤدي إلى مخاطر الحريق أو الصعق بالكهرباء. لا تعرض هذا التليفزيون للأمطار أو الرطوبة.



يعد الضوء الوامض ورأس السهم الموجودان داخل المثلث بمثابة علامة تحذير بوجود "جهد كهربائي خطير" داخل التليفزيون.

علامة التعجب الموجودة داخل المثلث تعد بمثابة علامة تحذير تنبهك إلى وجود إرشادات هامة مصاحبة للجهاز.

☚ *الجهد الكهربائي الرئيسي موضح في الجزء الخلفي من جهاز التليفزيون، أما التردد فهو ٥٠ أو ٦٠ هرتز.*

ARB

# المحتويات (تابع)


◆ مقدمة
- إرشادات السلامة ..... ٢
- تحذير ..... ٢
- استبدال المصباح ..... ٥~٦

◆ توصيل وتجهيز التليفزيون
- لوحة التحكم في التليفزيون ..... ٧~٨
- لوحة توصيل التليفزيون ..... ٩
- توصيل التليفزيون بهوائي أو شبكة تليفزيون الكبل ..... ١٠
- توصيل التليفزيون بمستقبل قمر صناعي أو ديكودر فك الشفرة ..... ١٠
- توصيل التليفزيون بمكبرات صوت إضافية ..... ١١
- تركيب البطاريات في جهاز التحكم عن بعد ..... ١١
- جهاز التحكم عن بعد بالأشعة تحت الحمراء ..... ١٢
- تشغيل التليفزيون وإيقافه ..... ١٣
- وضع التليفزيون في وضع الانتظار (Standby) ..... ١٣
- التعرف على استخدام جهاز التحكم عن بعد ..... ١٤
- ميزة التوصيل والتشغيل ..... ١٥
- ميزة التوصيل والتشغيل ..... ١٥~١٦
- اختيار اللغة ..... ١٦

◆ ضبط القنوات
- تخزين القنوات تلقائيًا ..... ١٧
- تخزين القنوات يدويًا ..... ١٨~١٩
- تخطي القنوات غير المرغوب فيها ..... ٢٠
- تصنيف القنوات المخزَّنة ..... ٢١
- تعيين الأسماء للقنوات ..... ٢٢
- تشغيل ميزة التأمين ضد الأطفال ..... ٢٣
- تحديد القناة وفقًا للمعلومات ..... ٢٤

◆ استخدام التليفزيون (تابع)
- تغيير معيار الصورة ..... ٢٥
- ضبط إعدادات الصورة ..... ٢٦
- ضبط إعدادات الصورة (وضع PCأو DVI) ..... ٢٧
- ضبط الصورة (وضع PC) ..... ٢٨
- استخدام Fine Tune (الضبط الدقيق للموالف) ..... ٢٩
- عرض صورة البحث عن القنوات ..... ٣٠
- تثبيت الصورة الحالية ..... ٣٠
- استخدام ميزة LNA (مضخم التشويش المنخفض) ..... ٣١
- تحديد حجم الصورة ..... ٣٢
- استخدام ميزة Digital NR (تقليل التشويش الرقمي) ..... ٣٣
- DNIe™ (محرك الصور الطبيعية الرقمية) ..... DNIe™ ٣٤
- ضبط الشاشة الزرقاء ..... ٣٥
- تحديد Film Mode (وضع الفيلم) ..... ٣٥
- تغيير معيار الصوت ..... ٣٦




L63A_UI-ARB 3 12/4/03, 5:18 PM

ARB

# المحتويات


◆ استخدام التليفزيون
- ضبط إعدادات الصوت ..... ٣٧
- ضبط حجم الصوت تلقائيًا ..... ٣٧
- إعداد وضع Dolby Pro Logic ..... ٣٨
- ضبط تفضيلات Dolby ..... ٣٩
- ضبط الصوت الخارجي ..... ٤٠
- تحديد وضع الصوت (وفقًا للطراز) ..... ٤١
- ضبط صوت النغمة ..... ٤٢
- ضبط موقت النوم ..... ٤٣
- ضبط الوقت الحالي وعرضه ..... ٤٤
- تشغيل التليفزيون وإيقاف تشغيله تلقائيًا ..... ٤٥
- عرض مصدر إشارات خارجي ..... ٤٦
- عرض صورة داخل صورة (PIP) ..... ٤٧~٤٨
- الاستماع إلى صوت الصورة الفرعية (وضع PC أو DVI) ..... ٤٩

◆ استخدام ميزة Teletext (نصوص المعلومات)
- ميزة Teletext (نصوص المعلومات) ..... ٥٠
- عرض معلومات ميزة Teletext (نصوص المعلومات) ..... ٥١
- تحديد خيارات العرض ..... ٥٢
- تحديد صفحة Teletext (نصوص المعلومات) ..... ٥٣

◆ معلومات وتوصيلات إضافية
- توصيل التليفزيون بمدخل/مخرج خارجي ..... ٥٤
- توصيل التليفزيون بمشغل أقراص DVD ..... ٥٥
- توصيل التليفزيون بمخارج الصوت ..... ٥٥
- توصيل التليفزيون بمدخل Audio/Video (الصوت/الفيديو) ..... ٥٦
- توصيل التليفزيون بمدخل S-Video ..... ٥٦
- توصيل التليفزيون بمدخل DVI (توصيلة الفيديو الرقمي) ..... ٥٧
- توصيل التليفزيون بجهاز الكمبيوتر ..... ٥٧
- إعداد برنامج الكمبيوتر الشخصي (Windows فقط) ..... ٥٨
- وضع المدخل (PC/DVI) ..... ٥٨
- تكوينات الدبابيس ..... ٥٩
- برمجة جهاز التحكم عن بعد لمكونات أخرى ..... ٦١
- برمجة جهاز التحكم عن بعد لمكونات أخرى ..... ٦٢~٦٣

◆ توصيات الاستخدام
- استكشاف الأخطاء وإصلاحها: قبل الاتصال بموظفي الصيانة ..... ٦٤
- المواصفات الفنية ..... ٦٥


الرموز

اضغط

هام

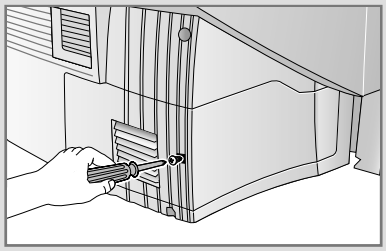
ملاحظة

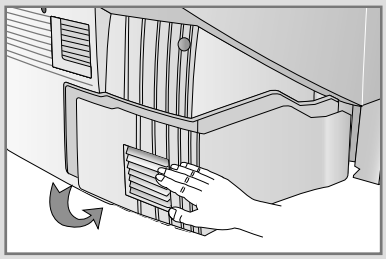


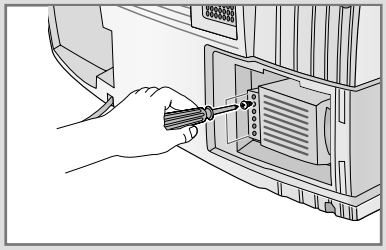
L63A_UI-ARB 4 12/4/03, 5:18 PM

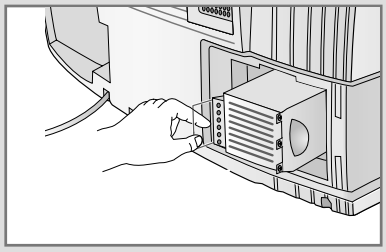
# استبدال المصباح (SP43L2HX/SP50L2HX/SP61L2HX)

| | |
|---|---|
| ١ | استخدم المفك لفك المسمار. |
| ٢ | ارفع غطاء المصباح. |
| ٣ | استخدم المفك لفك المسمارين المستخدمين في إحكام ربط المصباح. يوجد مسماران: مسمار علوي ومسمار سفلي. عند فك المسمارين تمامًا، سيظلان متصلين بجسم المصباح الأساسي. |
| ٤ | افصل المصباح عن المحرك من خلال الإمساك بالمقبض وجذبه للخارج. |
| ٥ | لإعادة تركيب المصباح، اتبع نفس الخطوات ولكن بترتيب عكسي. |









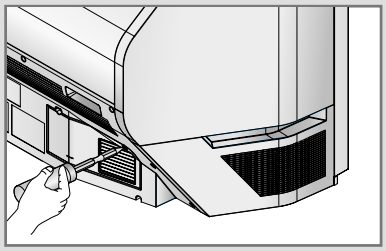
إن مصباح التليفزيون الخاص بالإسقاط عبارة عن مكون قابل للاستهلاك، وينبغي استبداله من حين لآخر لتشغيل جهاز الإسقاط بأفضل صورة. إذا أصبحت صورة الشاشة داكنة أو كانت مؤشرات الموقت والمصباح ودرجات الحرارة تومض في نفس الوقت، فربما تضطر إلى استبدال المصباح. عند تغيير المصباح، ينبغي عليك التأكد من صحة النوع/الطراز أولاً، ثم استخدم المصباح البديل الصحيح فحسب. وقد تم توضيح كود معيار واستخدام المصباح على الملصق. فإذا قمت بإزالة المصباح، يمكنك التعرف على كود المصباح البديل. وينبغي عليك استبدال المصباح بمصباح له نفس كود المعيار.

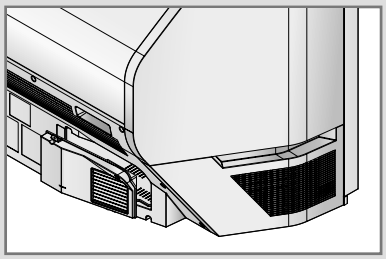
- إذا كنت ترغب في شراء مصباح جديد، يرجى الاتصال بمركز الصيانة أو أقرب بائع للتليفزيون وإخباره بطراز مصباح الإسقاط.
- يمكنك التعرف على نوع المصباح على الجانب الأيسر من التليفزيون وغطاء المصباح.
- ربما يتلف التليفزيون في حالة استخدام مصباح مختلف عن المصباح الأصلي الذي توفره جهة التصنيع. تأكد أن المصباح البديل من نفس الطراز.
- يرجى عدم التخلص من المصباح القديم إلا بعد استبداله بالمصباح الجديد.
- يرجى إيقاف تشغيل التليفزيون قبل تغيير المصباح، ثم افصل القابس من مصدر التيار بعد الانتظار لمدة دقيقة واحدة.
- سوف تساعد مروحة التبريد على تبريد المصباح حتى يتسنى لك إزالته بأمان. حيث يكون سطح المصباح ساخنًا للغاية. يرجى الانتظار ٣٠ دقيقة بعد إيقاف تشغيل تليفزيون الإسقاط حتى تتمكن من التعامل مع المصباح.
- يرجى الاحتفاظ بالمصباح القديم بعيدًا عن المواد سريعة الاشتعال وعن متناول الأطفال. تخلص منه بالصورة السليمة.
- لا تسمح بتراكم الأتربة أو الغبار داخل غطاء المصباح أو على المصباح نفسه.
- فمن الممكن أن يشتعل الغطاء أو المصباح غير النظيف أو ينفجر أو يتسبب في صعق كهربائي.
- يرجى عدم لمس الزجاج الأمامي للمصباح الجديد أو زجاج حاوية المصباح.
- إذا تم التعامل مع المصباح الجديد بصورة غير سليمة، فقد يؤثر ذلك على جودة صورة الشاشة ويقلل من العمر الافتراضي المتوقع للمصباح.
- تأكد من إحكام تركيب غطاء المصباح في التليفزيون بعد تغيير المصباح. واعلم أن التليفزيون لن يعمل في حالة عدم تركيب غطاء المصباح بإحكام. يرجى تركيب مسمار الربط الموجود على غطاء المصباح بإحكام بعد توصيله بالتليفزيون.

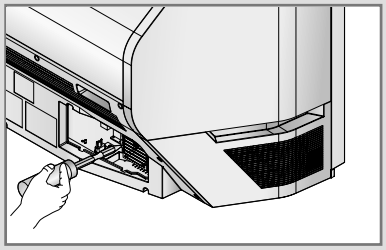
# استبدال المصباح (SP46L5HX/SP56L5HX)

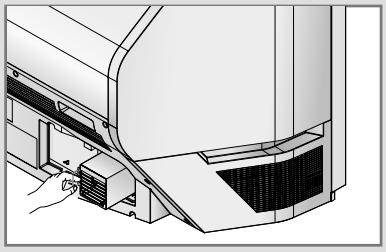
ARB

| | |
|---|---|
| ١ | استخدم المفك لفك المسمار. |
| ٢ | ارفع غطاء المصباح. |
| ٣ | استخدم المفك لفك المسمارين المستخدمين في إحكام ربط المصباح. يوجد مسماران: مسمار علوي ومسمار سفلي. عند فك المسمارين تمامًا، سيظلان متصلين بجسم المصباح الأساسي. |
| ٤ | افصل المصباح عن المحرك من خلال الإمساك بالمقبض وجذبه للخارج. |
| ٥ | لإعادة تركيب المصباح، اتبع نفس الخطوات ولكن بترتيب عكسي. |









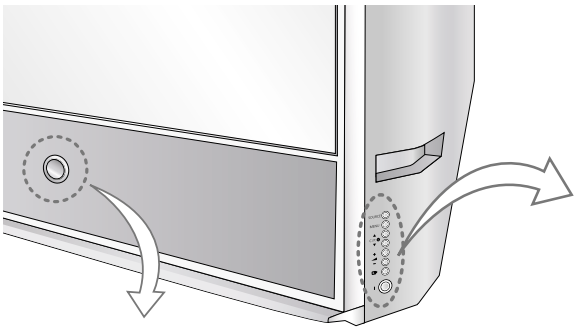
إن مصباح التليفزيون الخاص بالإسقاط عبارة عن مكون قابل للاستهلاك، وينبغي استبداله من حين لآخر لتشغيل جهاز الإسقاط بأفضل صورة. إذا أصبحت صورة الشاشة داكنة أو كانت مؤشرات الموقت والمصباح ودرجات الحرارة تومض في نفس الوقت، فربما تضطر إلى استبدال المصباح. عند تغيير المصباح، ينبغي عليك التأكد من صحة النوع/الطراز أولاً، ثم استخدم المصباح البديل الصحيح فحسب. وقد تم توضيح كود معيار واستخدام المصباح على الملصق. فإذا قمت بإزالة المصباح، يمكنك التعرف على كود المصباح البديل. وينبغي عليك استبدال المصباح بمصباح له نفس كود المعيار.

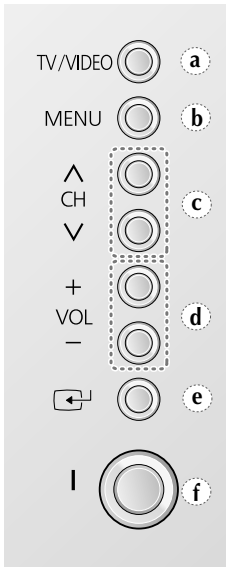
- إذا كنت ترغب في شراء مصباح جديد، يرجى الاتصال بمركز الصيانة أو أقرب بائع للتليفزيون وإخباره بطراز مصباح الإسقاط.
- يمكنك التعرف على نوع المصباح على الجانب الأيسر من التليفزيون وغطاء المصباح.
- ربما يتلف التليفزيون في حالة استخدام مصباح مختلف عن المصباح الأصلي الذي توفره جهة التصنيع. تأكد أن المصباح البديل من نفس الطراز.
- يرجى عدم التخلص من المصباح القديم إلا بعد استبداله بالمصباح الجديد.
- يرجى إيقاف تشغيل التليفزيون قبل تغيير المصباح، ثم افصل القابس من مصدر التيار بعد الانتظار لمدة دقيقة واحدة.
- سوف تساعد مروحة التبريد على تبريد المصباح حتى يتسنى لك إزالته بأمان. حيث يكون سطح المصباح ساخنًا للغاية. يرجى الانتظار ٣٠ دقيقة بعد إيقاف تشغيل تليفزيون الإسقاط حتى تتمكن من التعامل مع المصباح.
- يرجى الاحتفاظ بالمصباح القديم بعيدًا عن المواد سريعة الاشتعال وعن متناول الأطفال. تخلص منه بالصورة السليمة.
- لا تسمح بتراكم الأتربة أو الغبار داخل غطاء المصباح أو على المصباح نفسه.
- فمن الممكن أن يشتعل الغطاء أو المصباح غير النظيف أو ينفجر أو يتسبب في صعق كهربائي.
- يرجى عدم لمس الزجاج الأمامي للمصباح الجديد أو زجاج حاوية المصباح.
- إذا تم التعامل مع المصباح الجديد بصورة غير سليمة، فقد يؤثر ذلك على جودة صورة الشاشة ويقلل من العمر الافتراضي المتوقع للمصباح.
- تأكد من إحكام تركيب غطاء المصباح في التليفزيون بعد تغيير المصباح. واعلم أن التليفزيون لن يعمل في حالة عدم تركيب غطاء المصباح بإحكام. يرجى تركيب مسمار الربط الموجود على غطاء المصباح بإحكام بعد توصيله بالتليفزيون.

# لوحة التحكم في التليفزيون

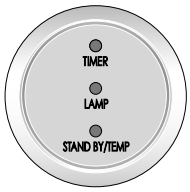
ربما تختلف التهيئة الفعلية للتليفزيون وفقًا للطراز المتوفر.

**SP46L5HX/56L5HX**

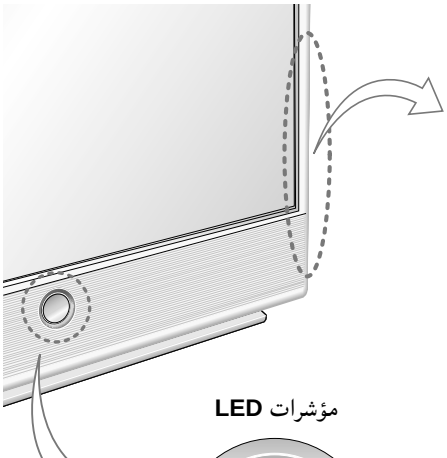


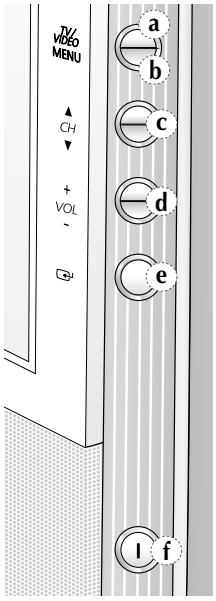



مؤشرات **LED**

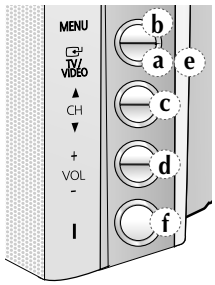



**SP43L2HX/50L2HX**

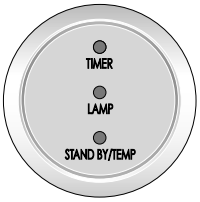





**SP61L2HX**




مؤشرات **LED**




| | |
|---|---|
| (**a**) تحديد مصدر المدخل | (**d**) ضبط مستوى الصوت |
| (**b**) عرض القائمة | (**e**) تأكيد الاختيار (تخزين أو إدخال) |
| (**c**) اختيار القناة | (**f**) التشغيل/الإيقاف |

# لوحة التحكم في التليفزيون (تابع)

ARB

(●: يضيء، ◑: يومض، ○: مطفأ)

| الموقت | المصباح | درجة الحرارة | الدلالة |
|---|---|---|---|
| ○ | ○ | ● | وضع Standby (الانتظار). |
| ● | ○ | ○ | يضيء مؤشر الموقت عند تحديد Timer Auto On (تشغيل الموقت التلقائي) أو Timer Auto Off (إيقاف الموقت التلقائي). |
| ○ | ● | ○ | تشغيل عادي. |
| ● | ● | ○ | تشغيل عادي (عند تحديد Timer Auto On "تشغيل الموقت التلقائي" أو Timer Auto Off "إيقاف الموقت التلقائي"). |
| ○ | ◑ | ○ | يدل على بدء عملية تسخين المصباح. تظهر الصورة العادية بعد ٢٥ ثانية. |
| ● | ◑ | ○ | تظهر الصورة العادية بعد ٢٥ ثانية. عند تحديد Timer Auto On "تشغيل الموقت التلقائي" أو Timer Auto Off "إيقاف الموقت التلقائي") |
| ○ | ◑ | ◑ | لم يتم تركيب الغطاء المزود بفتحات للتهوية في الجزء الخلفي من التليفزيون بشكل سليم. |
| ○ | ○ | ◑ | درجة الحرارة داخل التليفزيون أعلى من المعدل الطبيعي. قم بتنظيف الغطاء المزود بفتحات للتهوية في الجزء الخلفي من التليفزيون. ثم أعد تشغيل التليفزيون مرة أخرى بعد ساعة واحدة. |
| ◑ | ◑ | ◑ | المصباح لا يعمل، يرجى الاتصال بمركز صيانة معتمد للحصول على المساعدات اللازمة. |

➢ *كيفية استخدام أزرار لوحة التحكم*

إذا لم يعد جهاز التحكم عن بعد يعمل أو فقدته، يمكنك استخدام أزرار لوحة التحكم في التليفزيون للقيام بما يلي:

- تشغيل التليفزيون عندما يكون في وضع Standby (الانتظار) واختيار القنوات (**CH ▼** أو **CH ▲**).
- الوصول إلى القائمة (**MENU**).
- ضبط مستوى الصوت (**VOL -** **VOL +**).
- التبديل بين وضعي مدخل الفيديو التليفزيون والفيديو (**TV/VIDEO**).

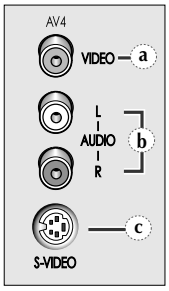
# لوحة توصيل التليفزيون

ARB

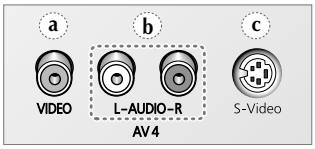
ربما تختلف التهيئة الفعلية للتليفزيون وفقًا للطراز المتاح لديك.

*الجزء الجانبي من التليفزيون*

**SP43L2HX/50L2HX/61L2HX**

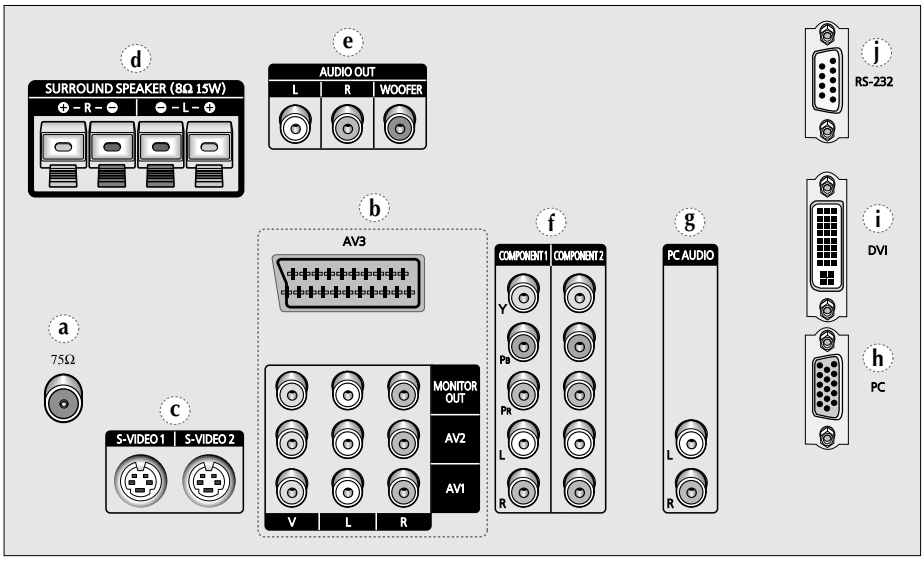



**SP46L5HX/56L5HX**




(a) مدخل الفيديو
(b) مدخلا الصوت
(c) مدخل S-Video

*الجزء الخلفي من التليفزيون*




**Ω75 (a**
موصل محوري ذو محورين للّهوائي أو شبكة الكبل.

**MONITOR OUT / AV1 / AV2 / AV3 (b**
مخصص لمداخل أو مخارج الأجهزة الخارجية، مثل أجهزة الفيديو أو مشغلات أقراص DVD أو أجهزة الفيديو جيم أو مشغلات أقراص الفيديو.

**S-VIDEO 1 / S-VIDEO 2 (C**
مدخل فيديو للأجهزة الخارجية المزودة بمخرج S-Video، مثل مسجل الفيديو المحمول أو جهاز الفيديو.

**(8Ω 15W) SURROUND SPEAKER (d**
موصلات لمكبرات الصوت الخارجية الخلفية.

**AUDIO OUT (e**
توصيلة مضخم الصوت (**L/R**) أو سماعة تكبير الصوت التي تعمل بمصدر تيار مستقل (**WOOFER**) للاستفادة القصوى من مميزات تأثير الصوت المجسم.

**COMPONENT 1 / COMPONENT 2 (f**
مخصص لمداخل الفيديو (**Y/PB/PR**) والصوت (**L/R**) لجهاز واحد. (480i/480p, 576i/576p, 720p, 1080i)

**(L/R) PC AUDIO (g**
مدخلا صوت PC (الكمبيوتر) أو DVI (توصيلة الفيديو الرقمي).

**PC (h** (١٥ دبوسًا)
مدخل فيديو خاص بجهاز الكمبيوتر.

**DVI (i** (٢٤ دبوسًا)
مدخل فيديو لجهاز ذي مدخل من نوع DVI (توصيلة الفيديو الرقمي).

**RS-232 (j** (لأغراض الصيانة فقط)

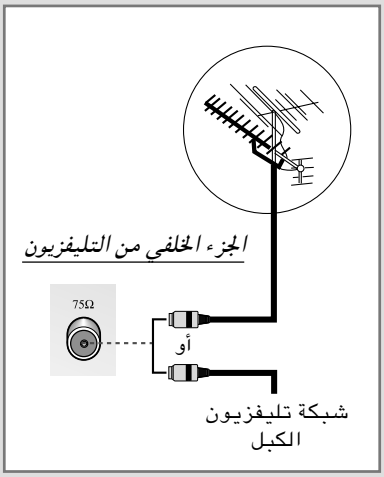
للحصول على مزيد من التفاصيل حول التوصيل، انظر الصفحات من ٥٤ إلى ٦٠.

# توصيل التليفزيون بهوائي أو شبكة تليفزيون الكبل

ARB

*لعرض قنوات التليفزيون بشكل صحيح, يجب أن يستقبل التليفزيون إشارة من أحد المصادر التالية:*

- *هوائي خارجي*
- *شبكة تليفزيون كبل*
- *شبكة قمر صناعي*




١ في الحالات الثلاثة الأولى، قم بتوصيل كبل مدخل الشبكة بمقبس ذي محورين ٧٥Ω في الجزء الخلفي من التليفزيون.

٢ في حالة استخدام هوائي داخلي، ربما تحتاج إلى تدويره عند موالفة التليفزيون إلى أن تحصل على صورة واضحة ونقية.
للحصول على مزيد من التفاصيل، ارجع إلى:
- "تخزين القنوات تلقائيًا" صفحة ١٧.
- "تخزين القنوات يدويًا" صفحة ١٨.

# توصيل التليفزيون بمستقبل قمر صناعي أو ديكودر فك الشفرة

لمشاهدة بث برامج التليفزيون عبر شبكة قمر صناعي، ينبغي عليك توصيل مستقبل القمر الصناعي بالجزء الخلفي من التليفزيون. وكذلك لحل إشارة إرسال مشفرة، يجب توصيل ديكودر فك الشفرة بالجزء الخلفي من التليفزيون.

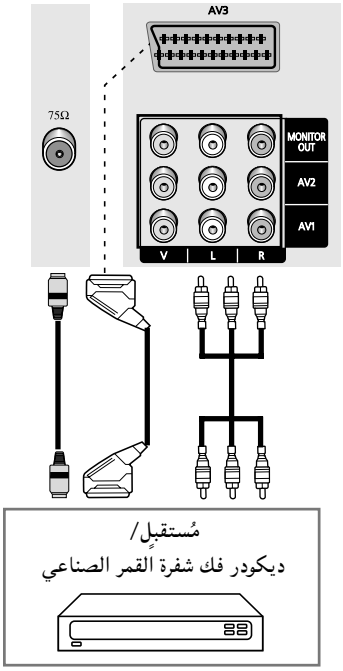
- استخدام كبل **SCART**
  قم بتوصيل كبل SCART الخاص بالمستقبل (أو ديكودر فك الشفرة) بأحد موصلات SCART الموجودة بالجزء الخلفي من التليفزيون.

- استخدام كبل ذي محورين
  توصيل كبل ذي محورين بـ:
  – مقبس مخرج المُستقبل (أو ديكودر فك الشفرة).
  – مقبس مدخل هوائي التليفزيون.

إذا كنت ترغب في توصيل كل من مستقبل القمر الصناعي (أو ديكودر فك الشفرة) وجهاز الفيديو، ينبغي عليك توصيل:
- المستقبل (أو ديكودر فك الشفرة) بجهاز الفيديو
- جهاز الفيديو بالتليفزيون

وإلا، فقم بتوصيل المستقبل (أو ديكودر فك الشفرة) مباشرةً بالتليفزيون.

*الجزء الخلفي من التليفزيون*



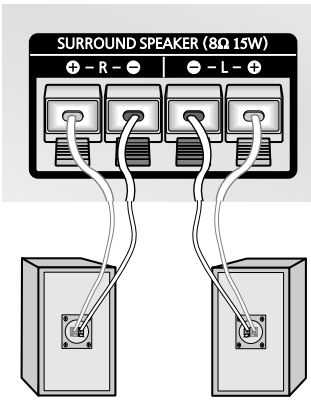
# توصيل التليفزيون بمكبرات صوت إضافية

للاستفادة من نظام الصوت المجسم، قم بتوصيل مكبرات صوت إضافية.

توجد منافذ توصيل مكبرات الصوت في الجزء الخلفي من التليفزيون:
- منفذا توصيل لمكبر الصوت المجسم الأيسر (مميزان الحرف **L**)
- منفذا توصيل لمكبر الصوت المجسم الأيمن (مميزان بالحرف **R**)

➢ لتحسين جودة الصوت، قم بتوصيل:
- السلك الأحمر بالمنفذ الأحمر
- السلك الأسود بالمنفذ الأسود

*الجزء الخلفي من التليفزيون*



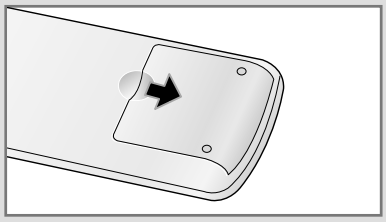

# تركيب البطاريات في جهاز التحكم عن بعد

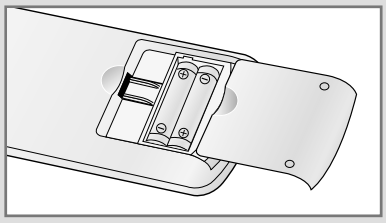
*يجب إدخال البطاريات أو استبدالها في جهاز التحكم عن بعد في الأحوال الآتية:*
- *شراء التليفزيون*
- *اكتشاف أن جهاز التحكم عن بعد لم يعد يعمل بشكل صحيح.*

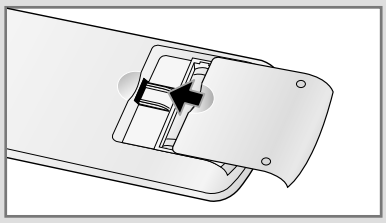
١ ارفع الغطاء الخلفي لجهاز التحكم عن بُعد بالضغط على الرمز (▼) لأسفل ثم اسحب بقوة لإخراجه.

٢ قم بإدخال بطاريتي R03 أو UM4 أو "AAA" ١,٥ فولت أو بطاريتين مناظرتين مع مراعاة الأقطاب الموجبة والسالبة كما يلي:
- – للبطارية الموجودة مقابل – في جهاز التحكم عن بعد
- + للبطارية الموجودة مقابل + في جهاز التحكم عن بعد

٣ أعد تركيب الغطاء بمحاذاته مع قاعدة جهاز التحكم عن بعد والضغط عليه لإرجاعه إلى مكانه.

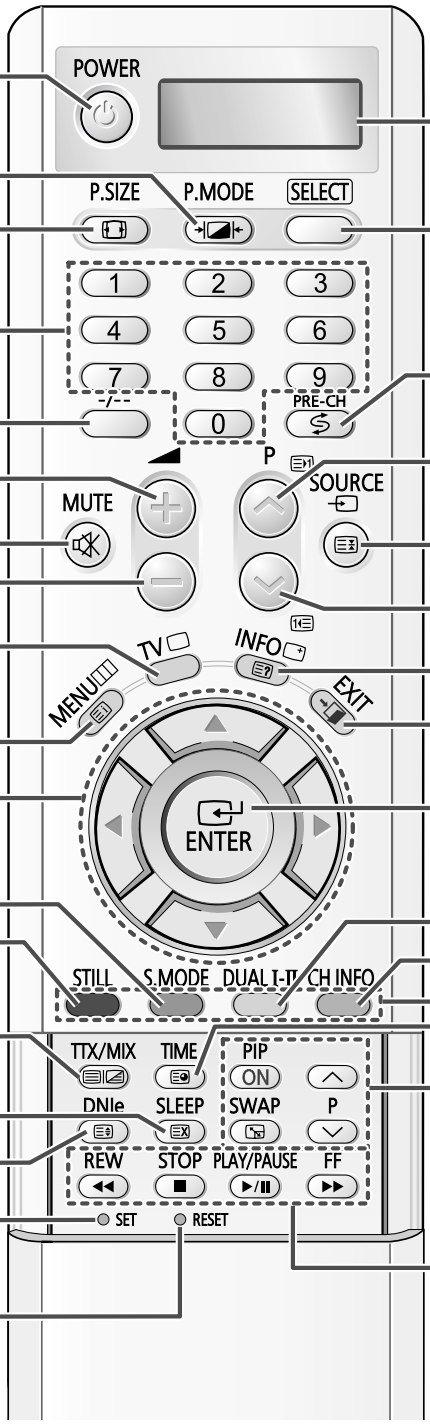






# جهاز التحكم عن بعد بالأشعة تحت الحمراء

ARB




**Power** التشغيل/الإيقاف

تحديد مؤثر الصورة

حجم الصورة

الاختيار المباشر للقناة

تحديد قناة مكونة من رقم واحد أو رقمين

رفع مستوى الصوت

إيقاف تشغيل الصوت مؤقتًا

خفض مستوى الصوت

تحديد الموالف/شبكة الكابل

عرض القائمة/فهرس **TELETEXT**

الانتقال إلى الخيار المطلوب في القائمة / ضبط قيمة خيار على التوالي

تحديد مؤثر الصوت

تثبيت حركة الصورة الرئيسية

في وضع **PIP** (صورة داخل صورة)، يتم تثبيت الصور الرئيسية والفرعية في نفس الوقت.

شاشة **TELETEXT**/ تشغيل كل من بيانات **TELETEXT** والبث العادي في آن واحد

إيقاف التبديل التلقائي/ إلغاء **TELETEXT**

تشغيل/عرض توضيحي/إيقاف تشغيل **DNIe** (محرك الصور الطبيعية الرقمية)/ تحديد حجم **TELETEXT**

ضبط رمز السجل الأساسي بجهاز التحكم عن بعد للمنتجات الأخرى غير منتج **SAMSUNG** (خيار إضافي)

بدء تشغيل إعدادات جهاز التحكم عن بعد عند حدوث أي مشكلات أو عند عدم عمله بشكل سليم.

يرجى إزالة البطاريات عند إعادة الضبط. وعدم القيام بذلك سيؤدي إلى تلف جهاز التحكم عن بعد.

عند الضغط على زر، يظهر ' ' مصحوبًا بالوضع المحدد (التليفزيون أو جهاز الفيديو أو مستقبل البث عبر الكابل أو مُشغل أقراص **DVD** أو صندوق الجهاز العلوي) والبطاريات المتبقية على الشاشة البلورية السائلة.

تشغيل جهاز التحكم عن بعد للتليفزيون أو جهاز الفيديو أو مستقبل البث عبر الكابل أو مُشغل أقراص **DVD** أو صندوق الجهاز العلوي

التبديل أكثر من مرة بين آخر قناتين تم عرضهما

القناة التالية/ الصفحة التالية من **TELETEXT**

تحديد مدخل خارجي/عرض **TELETEXT**

القناة السابقة/ الصفحة السابقة من **TELETEXT**

عرض المعلومات/إظهار **TELETEXT**

الخروج من أي عرض

تأكيد الخيار (**ENTER** أو **STORE**)

تحديد وضع الصوت

عرض معلومات القناة

تحديد موضوع **FASTEXT**

عرض الوقت الحالي/ صفحة **TELETEXT** الفرعية

وظائف خاصية **PIP**؛
- تشغيل أو إيقاف تشغيل خاصية **PIP** (**PIP ON**)
- التبديل بين الصورة الرئيسية والصورة الفرعية
- اختيار قناة الصورة الفرعية (**P∧ / ∨**)

وظائف الفيديو**DVD**؛
- ترجيع (**◀◀** : REW)
- **STOP** (إيقاف) (**■**)
- **PLAY/PAUSE** (تشغيل/إيقاف مؤقت) (**►/II**)
- تقديم سريع (**►►** : **FF**)

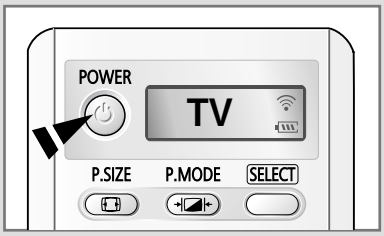
*قد يتأثر أداء جهاز التحكم عن بعد بالضوء الساطع.*



L63A_UI-ARB 12 12/4/03, 5:18 PM

# تشغيل التليفزيون وإيقافه

*سلك التيار الرئيسي متصل بالجزء الخلفي من التليفزيون.*




١ قم بتوصيل سلك التيار الرئيسي بمقبس توصيل مناسب.

➢ الجهد الكهربائي الرئيسي موضح في الجزء الخلفي من جهاز التليفزيون، أما التردد فهو ٥٠ أو ٦٠ هرتز.

٢ اضغط على زر " I " (تشغيل/إيقاف) في الجزء الجانبي من التليفزيون.

النتيجة: يضيء عندئذ مؤشر وضع الانتظار (Standby) في الجزء الأمامي من التليفزيون.

٣ اضغط على زر **POWER** (⏻) في جهاز التحكم عن بعد لبدء تشغيل التليفزيون.

النتيجة: يتم تلقائيًا إعادة تحديد البرنامج الذي كنت تشاهده آخر مرة تلقائيًا.

➢ في حالة عدم تخزين أية قنوات بعد، تظهر عبارة "No clear picture" (لا توجد صورة واضحة). ارجع إلى "تخزين القنوات تلقائيًا" صفحة ١٧ أو "تخزين القنوات يدويًا" صفحة ١٨.

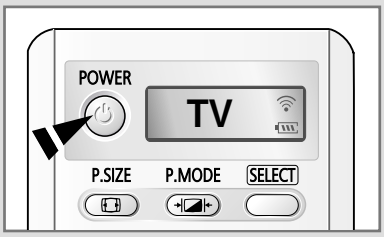
٤ لإيقاف تشغيل التليفزيون، اضغط على زر " I " (تشغيل/إيقاف) مرة أخرى.

☚ أداء أفضل قم بتوجيه جهاز التحكم عن بعد نحومنتصف الشاشة للحصول على.

# وضع التليفزيون في وضع الانتظار (Standby)

*يمكن وضع التليفزيون في وضع الانتظار (Standby) لتخفيض استهلاك الكهرباء.*

*ويكون وضع الانتظار (Standby) مفيدًا في حالة الرغبة في التوقف عن المشاهدة مؤقتًا (أثناء تناول إحدى الوجبات على سبيل المثال).*




١ اضغط على الزر **POWER** (⏻) في جهاز التحكم عن بعد.

النتيجة: يتم عندئذ إيقاف تشغيل الشاشة ويضيء مؤشر الانتظار (Standby) في الجزء الأمامي من التليفزيون.

٢ لإعادة تشغيل التليفزيون مرة أخرى، اضغط فقط على الزر **POWER** (⏻) مرة أخرى أو اضغط على أي زر رقمي.

➢ يمكنك أيضًا تشغيل التليفزيون من خلال الضغط على الزر **P** ⌃ أو ⌄ **P** الزر.

☚ لا تترك التليفزيون في وضع الانتظار (Standby) لفترات طويلة من الوقت (عندما تكون في العطلة على سبيل المثال). أوقف تشغيل التليفزيون بالضغط على الزر " I " (تشغيل/إيقاف) في الجزء الجانبي من التليفزيون. يفضل فصل التليفزيون عن مقبس التيار والهوائي.

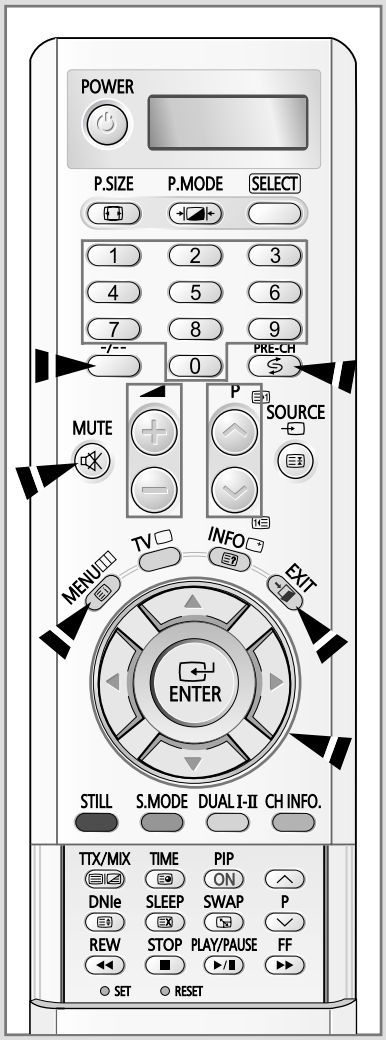
# التعرف على استخدام جهاز التحكم عن بعد

ARB

*يستخدم جهاز التحكم عن بعد بصفة أساسية للقيام بالآتي:*

- *تغيير القنوات وضبط مستوى الصوت*
- *عرض نظام القوائم على الشاشة*

*يعرض الجدول التالي أكثر الأزرار استخدامًا ووظائفها.*




| الزر | وظيفة المشاهدة | وظيفة القائمة |
|---|---|---|
| | يستخدم لعرض القناة المخزَّنة التالية. | – |
| | يستخدم لعرض القناة المخزَّنة السابقة. | – |
| 0 to 9 | تستخدم لعرض القنوات المقابلة.<br>بالنسبة للقنوات المكونة من رقمين، ينبغي الضغط على الرقم الثاني بعد الضغط على الرقم الأول مباشرةً. وإذا لم يتم ذلك سيتم عرض قناة ذات رقم واحد. | |
| -/-- | يستخدم لتحديد قناة مرقمة برقم عشرة أو أكثر.<br>اضغط على هذا الزر، وسوف يتم عرض الرمز "– –".<br>أدخل رقم القناة المكون من رقمين. | |
| PRE-CH (⟲) | اضغط على الزر **PRE-CH** (القناة السابقة). ينتقل التليفزيون إلى آخر قناة تم عرضها.<br>للتبديل بين قناتين متباعدتين بصورة سريعة، انتقل إلى إحدى القناتين، ثم اضغط على زر الرقم بعدئذٍ لتحديد القناة الثانية. اضغط بعد ذلك على الزر **PRE-CH** (القنًاة السابقة( للتبديل بينهما بصورة سريعة. | |
| | يستخدم لرفع مستوى الصوت. | – |
| | يستخدم لخفض مستوى الصوت. | – |
| MUTE (🔇) | يستخدم لإيقاف تشغيل الصوت مؤقتًا.<br>لإعادة تشغيل الصوت مرة أخرى, اضغط على هذا الزر مرة ثانية, أو اضغط على الزر + أو الزر −. | |
| MENU (☰) | يستخدم لعرض نظام القوائم على الشاشة. | يستخدم للرجوع إلى القائمة السابقة أو المشاهدة العادية. |
| | – | يستخدم في:<br>◆ عرض قائمة فرعية تحتوي على الاختيارات الخاصة بالخيار الحالي في القائمة<br>◆ البحث للأمام/للخلف عن القنوات يدويًا<br>◆ زيادة/تقليل قيمة خيار قائمة |
| ENTER | – | يستخدم لتأكيد الخيار. |
| EXIT (⎋) | يستخدم للخروج من نظام القوائم والرجوع إلى المشاهدة العادية مباشرةً. | |

# ميزة التوصيل والتشغيل

ARB

*حينما يتم تشغيل التليفزيون لأول مرة، تعمل العديد من إعدادات العميل الأساسية بشكل تلقائي ومتلاحق. الإعدادات التالية متاحة للاستخدام.*

١ إذا كان التليفزيون في وضع الانتظار (Standby) فاضغط على زر **POWER** (⏻) في جهاز التحكم عن بعد.

النتيجة: يتم عرض رسالة Play & Plug. سوف تومض للحظات، ثم يتم عرض قائمة "اللغة (Language)"تلقائيًا.

٢ حدد اللغة المناسبة بالضغط على الزر ▼ أو ▲.

٣ اضغط على الزر **ENTER** (↵) لتأكيد الاختيار.

النتيجة: يتم عندئذ عرض رسالة "مدخل هوائي : افحص (Antenna input check)".

٤ تأكد أن الهوائي موصل بالتليفزيون، ثم اضغط على الزر **ENTER** (↵).

النتيجة: يتم عرض القائمة "المنطقة (Area)".

٥ حدد منطقتك بالضغط على الزر ▼ أو ▲.

٦ اضغط على الزر **ENTER** (↵) لتأكيد الاختيار.

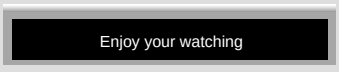
النتيجة: يتم عندئذ عرض القائمة "تخزين اوتوما تيكي (Auto Store)".

٧ لبدء البحث، حدد Start (بدء) واضغط على الزر **ENTER** (↵).

النتيجة: سوف ينتهي البحث تلقائيًا. يتم تصنيف القنوات وتخزينها بالترتيب الذي يعكس موقعها في نطاق التردد، (بدءًا بالأقل ترددًا وانتهاءً بالأعلى ترددًا). يتم عندئذٍ عرض البرنامج الذي تم تحديده في الأصل.

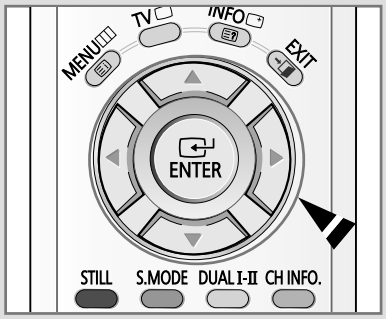
➢ لإيقاف البحث قبل أن ينتهي أو الرجوع إلى المشاهدة العادية، اضغط على الزر **EXIT** (↵) أو **ENTER** (↵).

٨ عند انتهاء عملية البحث، يتم عرض رسالة Enjoy Your watching وسوف يتم عندئذٍ تشغيل القناة التي تم تخزينها.



## ميزة التوصيل والتشغيل (تابع)

*في حالة الرغبة في إعادة ضبط هذه الميزة...*



١ اضغط على الزر **MENU** (▥).

النتيجة: يتم عرض القائمة الرئيسية.

٢ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "إعداد (Setup)".

النتيجة: يتم عرض الخيارات المتاحة في المجموعة ""إعداد (Setup)".

٣ اضغط على الزر **ENTER** (↵).

٤ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد Plug & Play (التوصيل والتشغيل).
اضغط على الزر **ENTER** (↵).

النتيجة: يتم عندئذٍ عرض رسالة Play & Plug.

٥ للحصول على مزيد من التفاصيل حول كيفية الإعداد، عليك بالرجوع إلى الصفحة المقابلة.

## اختيار اللغة

*عندما تبدأ في استخدام التليفزيون لأول مرة، ينبغي عليك تحديد اللغة التي سوف يتم استخدامها لعرض القوائم والمؤشرات.*

١ اضغط على الزر **MENU** (▥).

النتيجة: يتم عرض القائمة الرئيسية.

٢ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "إعداد (Setup)".

النتيجة: يتم عرض الخيارات المتاحة في المجموعة ""إعداد (Setup)".

٣ اضغط على الزر **ENTER** (↵).

٤ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "اللغة (Language)".
اضغط على الزر **ENTER** (↵).

النتيجة: تظهر قائمة باللغات المتاحة.

٥ حدد اللغة المناسبة بالضغط على الزر ▼ أو ▲.

٦ اضغط على الزر **ENTER** (↵) لتأكيد الاختيار.

٧ عندما تكون راضيًا تمامًا عن اختيارك، اضغط على الزر **EXIT** (→▯) للعودة إلى المشاهدة العادية.

# تخزين القنوات تلقائيًا

ARB

*يمكنك القيام بمسح نطاقات التردد المتاحة (وتعتمد إمكانية التوافر على الدولة التابع لها). وقد لا تتوافق أرقام البرامج التي تم تخصيصها تلقائيًا مع أرقام البرامج الفعلية أو المطلوبة. على الرغم من ذلك، فإنه بإمكانك تصنيف الأرقام يدويًا وإلغاء أي قنوات لا ترغب في مشاهدتها.*

١ اضغط على الزر **MENU** (☐☐☐).

النتيجة: يتم عرض القائمة الرئيسية.

٢ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "القناة (Channel)".

النتيجة: يتم عرض الخيارات المتاحة في المجموعة "القناة (Channel)".

٣ اضغط على الزر **ENTER** (↵).

٤ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "المنطقة (Area)". اضغط على الزر **ENTER** (↵).

النتيجة: تظهر قائمة بالمناطق المتاحة.

٥ حدد دولتك (أو منطقتك) بالضغط على الزر▼ أو ▲.

٦ اضغط على الزر **ENTER** (↵) لتأكيد الاختيار.

٧ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "تخزين اوتوما تيكي (Auto Store)".
اضغط على الزر **ENTER** (↵).

النتيجة: يتم عرض القائمة "تخزين اوتوما تيكى (Auto Store)".

٨ حدد "بدء (Start)" واضغط على الزر **ENTER** (↵) لبدء البحث.

النتيجة: سوف ينتهي البحث تلقائيًا. يتم تصنيف القنوات وتخزينها بالترتيب الذي يعكس موقعها في نطاق التردد، (بدءًا بالأقل ترددًا ونهايةً بالأعلى ترددًا). يتم عندئذٍ عرض البرنامج الذي تم تحديده في الأصل.

➢ لإيقاف البحث قبل أن ينتهي، اضغط على الزر **EXIT** (↵) أو **ENTER** (↵).

١٠ عند تخزين القنوات, يمكنك القيام بالآتي:
- تصنيفها بالترتيب المطلوب (انظر صفحة ٢١)
- إلغاء قناة (انظر صفحة ٢٠)
- ضبط موالف استقبال القنوات عند الضرورة (انظر صفحة ٢٩)
- تعيين اسم للقنوات المخزنة (انظر صفحة ٢٢)
- تشغيل/إيقاف ميزة (تقليل التشويش الرقمي انظر صفحة ٣٣)

المنطقة

# تخزين القنوات يدويًا

ARB

*يمكنك تخزين قنوات التليفزيون, بما في ذلك تلك القنوات التي يتم استقبالها عبر شبكات الكبل.*

*عند تخزين القنوات يدويًا , يمكنك اختيار الآتي:*

- *تخزين أو عدم تخزين كل قناة من القنوات الموجودة*
- *رقم برنامج كل قناة مخزنة ترغب في تعريفها*

١ اضغط على الزر **MENU** (▥).

النتيجة: يتم عرض القائمة الرئيسية.

٢ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "القناة (Channel)".

النتيجة: يتم عرض الخيارات المتاحة في المجموعة "القناة (Channel)".

٣ اضغط على الزر **ENTER** (↵).

٤ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "تخزين يدوي (Manual Store)".
اضغط على الزر **ENTER** (↵).

النتيجة: يتم عرض القائمة "تخزين يدوي (Manual Store)".

٥ حدد مستوى البث المطلوب إذا اقتضت الضرورة. اضغط على الزر ▶ أو ◀ لتحديد "نظام اللون (Color System)" واضغط على الزر ▼ أو ▲. يتم عندئذ عرض معايير الألوان بالترتيب التالي (وفقًا للوضع المستخدم).

- **AUTO - PAL - SECAM**
- **AUTO - NTSC3.58 - NTSC4.43 - PAL60**

٦ اضغط على الزر ▶ أو ◀ لتحديد "نظام الصوت (Sound System)" واضغط على الزر ▼ أو ▲. يتم عندئذٍ عرض معايير الصوت بالترتيب التالي (وفقًا للوضع القائم).

- **BG - DK - I - M**

# تخزين القنوات يدويًا (تابع)

٧ إذا كنت تعلم رقم القناة المطلوب تخزينها، فعليك بالاطلاع على الخطوات التالية.
- اضغط على الزر ▶ أو ◀ لتحديد "القناة (Channel)".
- اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد C (قناة عبر الأثير) أو S (قناة عبر الكابل).
- اضغط على الزر ◀ .
- اضغط على الأزرار الرقمية (من ٠ إلى ٩) لتحديد الرقم المطلوب.

إذا لم يصدر ثمة صوت أو صدر صوت غير عادي فأعد تحديد معيار الصوت المطلوب.

٨ إذا لم تعلم أرقام القنوات، فحدد "للبحث (Search)" بالضغط على الزر ▶ أو ◀ . اضغط على الزر ▼ أو ▲ لبدء البحث.

النتيجة: سوف يقوم جهاز الموالفة بعملية مسح لنطاق التردد حتى يتم استقبال أول قناة أو القناة التي قمت بتحديدها على الشاشة.

٩ لتعيين رقم البرنامج لإحدى القنوات، حدد "برنامج (.Prog). بالضغط على الزر ▶ أو ◀ . اضغط على الزر ▼ أو ▲ حتى يتم العثور على الرقم الصحيح.

١٠ لتخزين القناة ورقم البرنامج المعين لها، حدد "خزن (Store)" بالضغط على الزر ▶ أو ◀ . اضغط على الزر **ENTER** (↵).

النتيجة: سيتم تغيير ؟ إلى OK.

١٢ كرر الخطوات من **٧** إلى **١٠** لكل قناة مطلوب تخزينها.

*وضع القناة*

- **P** (وضع البرنامج): عند الانتهاء من موالفة الاستقبال، يتم تعيين محطات البث في منطقتك على أرقام المواقع من P00 إلى P99 كحد أقصى. يمكنك تحديد إحدى القنوات من خلال إدخال رقم الموقع في هذا الوضع.
- **C** (وضع القناة الحقيقي): يمكنك تحديد إحدى القنوات من خلال إدخال الرقم المعين لكل محطة بث هوائية في هذا الموقع.
- **S** (وضع قناة الكبل): يمكنك تحديد إحدى القنوات من خلال إدخال الرقم المعين لكل قناة كبل في هذا الوضع.

# تخطي القنوات غير المرغوب فيها

ARB

◆ *تخطي القنوات غير المرغوب فيها*

يمكنك استبعاد قنوات معينة وفقًا لاختيارك من عملية مسح القنوات. عندما تقوم بإجراء عملية المسح عبر القنوات المخزّنة, لن يتم عندئذٍ عرض القنوات التي اخترت أن يتم تخطيها. سوف يتم عرض جميع القنوات التي لا يتم اختيارها بصفة خاصة في عملية التخطي أثناء عملية المسح.

١ اضغط على الزر **MENU** (☐☐☐).

النتيجة: يتم عرض القائمة الرئيسية.

٢ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "القناة (Channel)".

النتيجة: يتم عرض الخيارات المتاحة في المجموعة "القناة (Channel)".

٣ اضغط على الزر **ENTER** (↵).

٤ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد القائمة "إضافة (Edit)". اضغط على الزر **ENTER** (↵).

النتيجة: يتم عرض القائمة "إضافة (Edit)".

٥ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "للإضافة/للإلغاء (Add/Delete)".
اضغط على الزر **ENTER** (↵).

النتيجة: يتم عرض القائمة "للإضافة/للإلغاء (Add/Delete)" مع تحديد القناة الحالية تلقائيًا.

٦ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد القناة المطلوب حذفها.

٧ اضغط على الزر **ENTER** (↵) لتحديد "للإضافة/للإلغاء (Add/Delete)". لإضافة قناة أو حذفها، حدد "اضافة برنامج (Added)" أو "اعادة (Deleted)" بالضغط على الزر ▼ أو ▲. اضغط على الزر **ENTER** (↵) للتأكيد.

# تصنيف القنوات المخزَّنة

ARB

*تسمح لك هذه العملية بتغيير أرقام البرامج الخاصة بالقنوات المخزنة. فربما تقتضي الضرورة القيام بهذه العملية بعد استخدام* ***ATM****. حيث يتسنى لك إلغاء هذه القنوات التي لا ترغب في الاحتفاظ بها.*

١ اضغط على الزر **MENU** (☐☐).

النتيجة: يتم عرض القائمة الرئيسية.

٢ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد"القناة (Channel)".

النتيجة: يتم عرض الخيارات المتاحة في المجموعة "القناة (Channel)".

٣ اضغط على الزر **ENTER** (↵).

٤ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد القائمة "إضافة (Edit)". اضغط على الزر **ENTER** (↵).

النتيجة: يتم عرض القائمة "إضافة (Edit)".

٥ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "تبديل/ترتيب (Sort)". اضغط على الزر **ENTER** (↵).

النتيجة: يتم عرض القائمة "تبديل/ترتيب (Sort)".

٦ حدد القناة التي ترغب في نقلها بالضغط على الزر ▼ أو ▲. اضغط على الزر **ENTER** (↵).

٧ حدد رقم البرنامج الذي سيتم نقل القناة إليه بالضغط على الزر ▼ أو ▲. اضغط على لزر **ENTER** (↵).

النتيجة: تنتقل القناة إلى موقعها الجديد ويتم تغيير مواقع جميع القنوات الأخرى نتيجة لذلك.

٨ كرر الخطوتين ٦ و ٧ إلى أن تقوم بنقل جميع القنوات إلى أرقام البرامج المطلوبة.

# تعيين الأسماء للقنوات

ARB

*سوف يتم تعيين أسماء للقنوات تلقائيًا عند بث معلومات القناة. ويمكن تغيير هذه الأسماء، مما يسمح لك بتعيين أسماء جديدة.*

١ اضغط على الزر **MENU** (▥).

النتيجة: يتم عرض القائمة الرئيسية.

٢ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "القناة (Channel)".

النتيجة: يتم عرض الخيارات المتاحة في المجموعة "القناة (Channel)".

٣ اضغط على الزر **ENTER** (↵).

٤ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد القائمة "إضافة (Edit)". اضغط على الزر **ENTER** (↵).

النتيجة: يتم عرض القائمة "إضافة (Edit)".

٥ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "الاسم (Name)". اضغط على الزر **ENTER** (↵).

النتيجة: يتم عرض القائمة "الاسم (Name)" مع تحديد القناة الحالية تلقائيًا.

٦ حدد القناة المطلوب تعيين اسم جديد لها بالضغط على الزر ▼ أو ▲ إذا لزم الأمر. اضغط على الزر **ENTER** (↵).

النتيجة: يتم عرض علامات الأسهم حول مربع الاسم.

٧ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد حرف من (A إلىZ)، أو رقم من (٠ إلى ٩) أو رمز (– أو مسافة). انتقل إلى الحرف السابق أو التالي بالضغط على الزر ▶ أو ◀ .

٨ عند الانتهاء من إدخال الاسم، اضغط على الزر **ENTER** (↵) لتأكيد الاسم.

# تشغيل ميزة التأمين ضد الأطفال

ARB

◆ *تنشيط ميزة التأمين ضد الأطفال*

تسمح لك هذه الميزة بغلق التليفزيون حتى يتعذر تشغيله عبر اللوحة الأمامية. إلا أنه لازالت هناك إمكانية لتشغيله عبر جهاز التحكم عن بعد. ومن ثم، من خلال الاحتفاظ بجهاز التحكم عن بعد بعيدًا عن المستخدمين غير المسموح لهم بمشاهدة التليفزيون، مثل الأطفال، يمكنك منعهم من مشاهدة البرنامج غير الملائم.

١ اضغط على الزر **MENU** (☐☐☐).

النتيجة: يتم عرض القائمة الرئيسية.

٢ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "القناة (Channel)".

النتيجة: يتم عرض الخيارات المتاحة في المجموعة "القناة (Channel)".

٣ اضغط على الزر **ENTER** (↵).

٤ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد القائمة "إضافة (Edit)". اضغط على الزر **ENTER** (↵).

النتيجة: يتم عرض القائمة "إضافة (Edit)".

٥ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "حجب عن الأطفال (Child Lock)". اضغط على الزر **ENTER** (↵).

النتيجة: يتم عرض القائمة "حجب عن الأطفال (Child Lock)" مع تحديد القناة الحالية تلقائيًا.

٦ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد القناة المطلوب تأمينها.

٧ اضغط على الزر **ENTER** (↵). لتأمين القناة، حدد "مغلق (Locked)" بالضغط على الزر ▼ أو ▲ (لإلغاء تأمين القناة، حدد "الاغلاق (Unlocked)". اضغط على الزر **ENTER** (↵) للتأكيد.

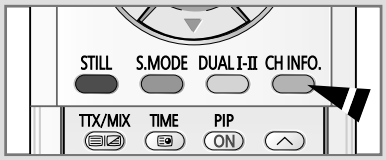
# تحديد القناة وفقًا للمعلومات

ARB

*يتسنى لك عرض قائمة من القنوات المخزَّنة.*

١ اضغط على الزر **CH INFO.** "معلومات".

النتيجة: يتم عرض قائمة تحتوي على أول ٥ قنوات. يشير مربعا النص الموجودان على الجانب الأيمن من القائمة إلى:
- ما إذا كانت ميزة Teletext (نصوص المعلومات) متاحة.
- وضع الصوت المستخدم.




٢ للتنقل بين القنوات المخزّنة، اضغط على الزر ▼ أو ▲.

النتيجة: يتم عرض القناة المناظرة.

٣ اضغط على الزر **EXIT** (↦) لتحديد قناة معينة.

النتيجة: يتم عرض القناة المناظرة ويختفي عندئذٍ مربع "بيانات (Information)".

- يمكن عرض المداخل الخارجية والتنقل بينها بنفس الأسلوب.
- يمكنك عرض اسم القناة أو المدخل من خلال الضغط على الزر **INFO** (⊡).

# تغيير معيار الصورة

ARB

*يمكنك تحديد نوع الصورة التي تتوافق مع متطلبات العرض الخاصة بك على الوجه الأمثل.*

١ اضغط على الزر **MENU** (☐).

النتيجة: يتم عرض القائمة الرئيسية.

٢ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "الصورة (Picture)".

النتيجة: يتم عرض الخيارات المتاحة في المجموعة "الصورة (Picture)".

٣ اضغط على الزر **ENTER** (↵).

النتيجة: يتم تحديد "الوضعية (Mode)".

٤ اضغط على الزر **ENTER** (↵) مرةً أخرى.

النتيجة: يعرض جهاز التليفزيون قائمة الخيارات المتاحة.

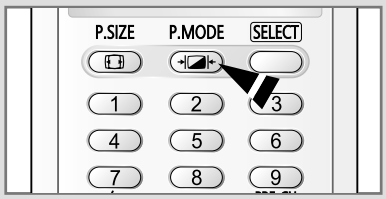
٥ حدد الخيار بالضغط على الزر ▼ أو ▲.

النتيجة: سوف تكون الأوضاع التالية متاحة وفقًا لمصدر الإدخال.
◆ ديناميكي (Dynamic) – نموذجي (Standard) – سينمائي (Movie) – اختياري (Custom)

◆ عالي (High) – وسط (Middle) – منخفض (Low) – اختياري (Custom)
(وضع PC "الكمبيوتر" أو DVI "توصيلة الفيديو الرقمي")

٦ اضغط على الزر **ENTER** (↵) للتأكيد.

➢ يمكنك أيضًا إعداد هذه الخيارات فقط بالضغط على الزر **P.MODE** (⇥◪⇤ : وضع الصورة).



# ضبط إعدادات الصورة

ARB

*هناك العديد من الإعدادات في التليفزيون التي تتيح لك التحكم في جودة الصورة.*

١ اضغط على الزر **MENU** (☐).

النتيجة: يتم عرض القائمة الرئيسية.

٢ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "الصورة (Picture)".

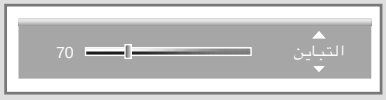
النتيجة: يتم عرض الخيارات المتاحة في المجموعة "الصورة (Picture)".

٣ اضغط على الزر **ENTER** (↵).

٤ حدد الخيار المطلوب (اختياري (Custom)، طيف اللون (Color Tone)) بالضغط على الزر ▼ أو ▲.

٥ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "اختياري (Custom)". اضغط على الزر **ENTER** (↵).

النتيجة: تظهر القائمة "اختياري (Custom)".




٦ اضغط على الزر **ENTER** (↵) لتغيير الإعداد.
تظهر الخيارات بالترتيب التالي.

◆ اختياري (Custom) : التباين (Contrast)، السطوع (Brightness)، حدة الوضوح (Sharpness)، اللون (Color)

➢ يظهر الشريط الأفقي. حرِّك مؤشر الشريط الأفقي إلى اليسار أو اليمين بالضغط على الزر ▶ أو ◀.

➢ عند ضبط وضع الصورة على "اختياري (Custom)"، قد تختلف قيمة هذه الخيارات، حيث يتم تغييرها وفقًا لمصدر الإدخال (مثل RF "الأشعة تحت الحمراء" أو Video "الفيديو" أو Component "الجهاز" أو PC "الكمبيوتر" أو DVI "توصيلة الفيديو الرقمي").

➢ إذا قمت بإجراء أي تغييرات لهذه الإعدادات فسيتحول معيار الصورة تلقائيًا إلى "اختياري (Custom)".

◆ طيف اللون (Color Tone) : بارد2 (Cool2)، بارد1 (Cool1)، عادي (Normal)، داضئ1 (Warm1)، داضئ2 (Warm2).

٧ عندما تكون راضيًا تمامًا عن هذه الإعدادات، اضغط على الزر **EXIT** (→) للعودة إلى المشاهدة العادية.

# ضبط إعدادات الصورة (وضع PCأو DVI)

قم بتعيين وضع PCأو DVI المعد مسبقًا من خلال استخدام الزر **SOURCE** "المصدر".

١ اضغط على الزر **MENU** (☐☐☐).

النتيجة: يتم عرض القائمة الرئيسية.

٢ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "الصورة (Picture)".

النتيجة: يتم عرض الخيارات المتاحة في المجموعة "الصورة (Picture)".

٣ اضغط على الزر **ENTER** (↵).

٤ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "اختياري (Custom)". اضغط على الزر **ENTER** (↵).

النتيجة: تظهر القائمة "اختياري (Custom)".

٥ حرّك إطار الاختيار للأعلى أو للأسفل لتحديد الخيار (السطوع (Brightness)، التباين (Contrast)) المطلوب ضبطه. اضغط على الزر **ENTER** (↵).

النتيجة: يظهر الشريط الأفقي. حرّك مؤشر الشريط الأفقي إلى اليسار أو اليمين بالضغط على الزر ▶ أو ◀ .

٦ اضغط على الزر **ENTER** (↵) للتأكيل

٧ اضغط على الزر **MENU** (☐☐☐).

النتيجة: يتم عرض الخيارات المتاحة في المجموعة "الصورة (Picture)" مرة أخرى.

٨ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "طيف اللون (Color Tone)".
اضغط على الزر **ENTER** (↵).

النتيجة: يعرض جهاز التليفزيون قائمة الخيارات المتاحة.

٩ حدد الخيار بالضغط على الزر ▼ أو ▲. يتم عرض درجات الألوان بالترتيب التالي.

بارد (Cool) – عادي (Normal) – داضئ (Warm) – اختياري (Custom)

١٠ اضغط على الزر **ENTER** (↵) لتأكيد الاختيار.

١١ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "تعديل الدون (Color Adjust)".
اضغط على الزر **ENTER** (↵).

١٢ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد الخيار (أحمر (Red) أو اخضر (Green) أو أزرق (Blue)) المطلوب ضبطه. اضغط على الزر **ENTER** (↵).

النتيجة: يظهر الشريط الأفقي. حرّك مؤشر الشريط الأفقي إلى اليسار أو اليمين بالضغط على الزر ▶ أو ◀ .

١٣ اضغط على الزر **ENTER** (↵) لتأكيد الاختيار.

١٤ عندما تكون راضيًا تمامًا عن هذه الإعدادات، اضغط على الزر **EXIT** (→▯) للعودة إلى المشاهدة العادية.

# ضبط الصورة (وضع PC)

ARB

قم بتعيين وضع PC (الكمبيوتر) المعد مسبقًا من خلال استخدام الزر **SOURCE** "المصدر".

١ اضغط على الزر **MENU** (☐☐☐).

النتيجة: يتم عرض القائمة الرئيسية.

٢ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "إعداد (Setup)".

النتيجة: يتم عرض الخيارات المتاحة في المجموعة "إعداد (Setup)".

٣ اضغط على الزر **ENTER** (↵).

٤ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "تثبيت الصورة (Image Lock)".
اضغط على الزر **ENTER** (↵).

٥ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد الخيار (خشن (Coarse) أو ناعم (Fine)) المطلوب ضبطه. اضغط على الزر **ENTER** (↵).

النتيجة: يظهر الشريط الأفقي. حرّك مؤشر الشريط الأفقي إلى اليسار أو اليمين بالضغط على الزر ▶ أو ◀ .

٦ اضغط على الزر **ENTER** (↵) لتأكيد الاختيار.

٧ اضغط على الزر **MENU** (☐☐☐).

النتيجة: يتم عرض الخيارات المتاحة في المجموعة "تثبيت الصورة (Image Lock)" مرة أخرى.

٨ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "وضع (Position)".
اضغط على الزر **ENTER** (↵).

النتيجة: يتم عرض الخيارات المتاحة في المجموعة "وضع (Position)".

٩ حدد الموقع باستخدام الزر الزر ▼ أو ▲ أو ▶ أو ◀ .

١٠ اضغط على الزر **MENU** (☐☐☐).

النتيجة: يتم عرض الخيارات المتاحة في المجموعة "تثبيت الصورة (Image Lock)" مرة أخرى.

١١ لضبط جودة الشاشة وموقعها تلقائيًا، حدد "الضبط الأتوماتيكي (Auto Adjustment)" بالضغط على الزر ▼ أو ▲.
اضغط على الزر **ENTER** (↵).

النتيجة: يتم عرض "الضبط الأتوماتيكي (Auto Adjustment)" .
يتم عندئذٍ ضبط جودة الشاشة وموقعها تلقائيًا.

١٢ عندما تكون راضيًا تمامًا عن هذه الإعدادات، اضغط على الزر **EXIT** (→▯) للعودة إلى المشاهدة العادية.

# استخدام Fine Tune (الضبط الدقيق للموالف)

ARB

*إذا كان الاستقبال ضعيفًا ، فيمكنك ضبط موالف استقبال القنوات يدويًا .*

١ اضغط على الزر **MENU** (☐).

النتيجة: يتم عرض القائمة الرئيسية.

٢ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "القناة (Channel)".

النتيجة: يتم عرض الخيارات المتاحة في المجموعة "القناة (Channel)".

٣ اضغط على الزر **ENTER** (↵).

٤ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "ضبط دقيق للقنوات (Fine tune).
اضغط على الزر **ENTER** (↵).

النتيجة: يظهر الشريط الأفقي. حرّك مؤشر الشريط الأفقي إلى اليسار أو اليمين بالضغط على الزر ▶ أو ◀ للوصول إلى الإعداد المطلوب.

٥ اضغط على الزر ▶ أو ◀ إلى أن يصير كل من الصورة والصوت على درجة عالية من النقاء والوضوح.

إذا تعذر عليك ضبط عملية موالفة استقبال القناة، فتأكد من صحة إعدادات "نظام اللون (Color System)" و "نظام الصوت (Sound System)".

# عرض صورة البحث عن القنوات

١ اضغط على الزر **MENU** (☐☐☐).

النتيجة: يتم عرض القائمة الرئيسية.

٢ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "القناة (Channel)".

النتيجة: يتم عرض الخيارات المتاحة في المجموعة "القناة (Channel)".

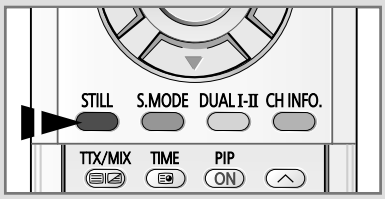
٣ اضغط على الزر **ENTER** (↵).

٤ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "مسح القناة (Ch. Scan)".
اضغط على الزر **ENTER** (↵).

النتيجة: يمكن عرض كل قناة تم استظهارها بالترتيب.

# تثبيت الصورة الحالية

*يمكنك تثبيت الصورة أثناء مشاهدة أحد برامج التليفزيون بمنتهى البساطة عن طريق الضغط على الزر "**STILL**". وللرجوع إلى المشاهدة العادية، اضغط على هذا الزر مرة أخرى.*




➢ في وضع PIP (صورة في صورة)، يتم تثبيت الصور الرئيسية والفرعية في نفس الوقت.

# استخدام ميزة **LNA** (مضخم التشويش المنخفض)

ARB

*تعد هذه الوظيفة مفيدة جدًا في حالة ضعف الإشارة أثناء استخدام التليفزيون.*
*تعمل ميزة **LNA** على تكبير إشارة التليفزيون في المنطقة التي تضعف فيها الإشارة، ولكن بدون تشويش.*

*تعمل هذه الميزة فقط في حالة ضعف الإشارة والتي يتم حفظها على القناة الحالية إضافيًا.*

١ اضغط على الزر **MENU** (☐☐☐).
النتيجة: يتم عرض القائمة الرئيسية.

٢ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "القناة (Channel)".
النتيجة: يتم عرض الخيارات المتاحة في المجموعة "القناة (Channel)".

٣ اضغط على الزر **ENTER** (↵).

٤ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "LNA". اضغط على الزر **ENTER** (↵).
النتيجة: يعرض جهاز التليفزيون قائمة الخيارات المتاحة.

٥ حدد القناة المطلوبة بالضغط عليالزر ▼ أو ▲. اضغط على الزر **ENTER** (↵).

٦ حدد "تشغيل (On)" أو "إيقاف (Off)" بالضغط على الزر ▼ أو ▲.
اضغط على الزر **ENTER** (↵) للتأكيد.

- ◆ في حالة وجود تشويش في الصورة عند تعيين "LAN" على "تشغيل (On)"، فحدد "إيقاف (Off)".
- ◆ مطلوب تحديد إعداد LNA لكل قناة.

# تحديد حجم الصورة

ARB

*يمكنك تحديد تنسيق الصورة الذي يتوافق مع متطلبات المشاهدة الخاصة بك على النحو الأمثل.*

١ اضغط على الزر **MENU** (☐☐☐).

النتيجة: يتم عرض القائمة الرئيسية.

٢ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "الصورة (Picture)".

النتيجة: يتم عرض الخيارات المتاحة في المجموعة "الصورة (Picture)".

٣ اضغط على الزر **ENTER** (↵).

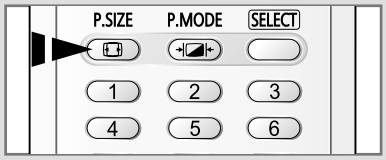
٤ اضغط على الزر ▼ أو ▲ إلى أن يتم تحديد "الحجم (Size)".
اضغط على الزر **ENTER** (↵).

النتيجة: الأوضاع التالية متاحة للاستخدام: (وفقًا للطراز)

- **16:9** – *بانور امية (**Panorama**) - تكبير **1** (**Zoom1**)- تكبير **2** (**Zoom2**)*
- **16:9** – **4:3** (وضع PC (الكمبيوتر))

*وضع **PC** (الكمبيوتر)*

| | |
|---|---|
| **16:9** | يعد الصورة على الوضع العريض 16:9 |
| بانور امية (**Panorama**) | من الطول وهو ما تتسم بها الصورة البانورامية. |
| تكبير **1** (**Zoom1**) | تكبير حجم الصورة رأسيًا على الشاشة. |
| تكبير **2** (**Zoom2**) | يجعل حجم الصورة أكبر من حجم "تكبير 1 (Zoom1)". |
| فرد (**Stretch**) | استخدم هذا الوضع في تكبير الصورة رأسيًا وأفقيًا لتصبح أكبر من الصورة في وضع "تكبير 2 (Zoom2)". |
| **14:9** | يجعل حجم الصورة أكبر من حجم "عادي (Normal)". |
| **4:3** | معدل الصورة 4:3 العادي. |




٥ اضغط على الزر **ENTER** (↵) للتأكيل

- يمكن تحديد هذه الخيارات فقط بالضغط على الزر **P.SIZE** (⊡) بجهاز التحكم عن بعد. وحينئذ، تتاح إمكانية الرفع في الوضع "تكبير 1 (Zoom1)" أو "تكبير2 (Zoom2)" بالضغط على الزر ▼ أو ▲.
- لا يمكن تغيير حجم الصورة في وضع صورة داخل صورة (PIP).



L63A_UI-ARB 32 12/4/03, 5:26 PM

# استخدام ميزة **Digital NR** (تقليل التشويش الرقمي)

ARB

*إذا كانت الإشارة التي يستقبلها التليفزيون ضعيفة، فيمكنك تشغيل هذه الميزة لتقليل أي تشويش أو ظلال قد تظهر على الشاشة.*

١ اضغط على الزر **MENU** (▥).

النتيجة: يتم عرض القائمة الرئيسية.

٢ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "الصورة (Picture)".

النتيجة: يتم عرض الخيارات المتاحة في المجموعة "الصورة (Picture)".

٣ اضغط على الزر **ENTER** (↵).

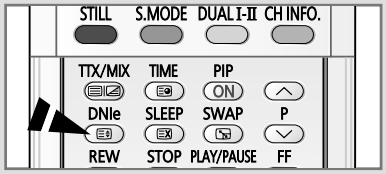
٤ اضغط على الزر ▼ أو ▲ إلى أن يتم تحديد "خافض الضجيج (Digital NR)". اضغط على الزر **ENTER** (↵).

٥ حدد "تشغيل (On)" أو "إيقاف (Off)" بالضغط على الزر ▼ أو ▲.
اضغط على الزر **ENTER** (↵) للتأكيد.

# DNIe™ (محرك الصور الطبيعية الرقمية) DNIe™

ARB

*تزودك هذه الميزة بصورة أكثر تفصيلاً ووضوحًا مع تقليل التشويش ثلاثي الأبعاد، بالإضافة إلى تحسين التفاصيل والتباين واللون الأبيض. إن لوغاريتم تعويض الصورة الجديد يمنحك صورة مفصلة أكثر سطوعًا ووضوحًا وتفصيلاً. وسوف تعمل تقنية **DNIe™** على تهيئة كل الإشارات بحيث تمنحك أفضل رؤية ممكنة.*




١ اضغط على الزر **MENU** (☰).

النتيجة: يتم عرض القائمة الرئيسية.

٢ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "الصورة (Picture)".

النتيجة: يتم عرض الخيارات المتاحة في المجموعة "الصورة (Picture)".

٣ اضغط على الزر **ENTER** (↵).

٤ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد DNIe. اضغط على الزر **ENTER** (↵).

٥ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتغيير الإعداد. اضغط على الزر **ENTER** (↵) للتأكيل

- ◆ **تشغيل** (On) : تشغيل وضع DNIe
- ◆ عرض(Demo) (اختياري) : تظهر الشاشة قبل تطبيق DNIe على اليمين وبعد تطبيق DNIe على اليسار.
- ◆ إيقاف (Off) : إيقاف تشغيل وضع DNIe.

➢ يمكنك أيضًا تعيين هذه الخيارات بمنتهى البساطة عن طريق الضغط على الزر **DNIe**.

## ضبط الشاشة الزرقاء

*في حالة عدم استقبال أي إشارة أو كانت الإشارة ضعيفة للغاية، تحل الشاشة الزرقاء تلقائيًا محل خلفية الصورة المشوشة. في حالة الرغبة في الاستمرار في مشاهدة الصورة الضعيفة، ينبغي ضبط وضع "شاشة زرقاء (**Blue Screen**)" على "إيقاف (**Off**)".*

١ اضغط على الزر **MENU** (☐☐☐).

النتيجة: يتم عرض القائمة الرئيسية.

٢ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "إعداد (Setup)".

النتيجة: يتم عرض الخيارات المتاحة في المجموعة ""إعداد (Setup)".

٣ اضغط على الزر **ENTER** (↵).

٤ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "شاشة زرقاء (Blue Screen).
اضغط على الزر **ENTER** (↵).

٥ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتغيير الإعداد. (تشغيل (On) أو إيقاف (Off)).

## تحديد **Film Mode** (وضع الفيلم)

*يمكنك القيام بعملية استشعار للإشارات الفيلمية الصادرة عن جميع المصادر ومعالجتها وضبط الصورة على الجودة المثلى.*

١ اضغط على الزر **MENU** (☐☐☐).

النتيجة: يتم عرض القائمة الرئيسية.

٢ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "إعداد (Setup)".

النتيجة: يتم عرض الخيارات المتاحة في المجموعة ""إعداد (Setup)".

٣ اضغط على الزر **ENTER** (↵).

٤ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "حالة فيلم (Film Mode)".
اضغط على الزر **ENTER** (↵).

٥ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتغيير الإعداد. (تشغيل (On) أو إيقاف (Off)).

- تشغيل (On) : استشعار للإشارات الفيلمية الصادرة عن جميع المصادر ومعالجتها تلقائيًا وضبط الصورة على الجودة المثلى.
- إيقاف (Off) : إيقاف تشغيل "حالة فيلم (Film Mode)".

➢ غير متوافر في أوضاع التليفزيون أو PC (الكمبيوتر) أو توصيلة الفيديو الرقمي.

# تغيير معيار الصوت

ARB

*يمكنك تحديد نوع المؤثر الصوتي الخاص لسماعه عند مشاهدتك لبث محدد.*

١ اضغط على الزر **MENU** (☐☐☐).

النتيجة: يتم عرض القائمة الرئيسية.

٢ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "الصوت (Sound)".

النتيجة: يتم عرض الخيارات المتاحة في المجموعة "الصوت (Sound)".

٣ اضغط على الزر **ENTER** (↵).

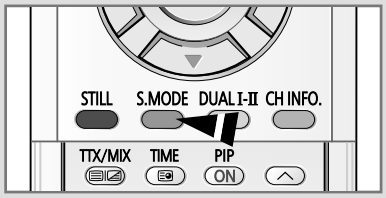
النتيجة: يتم تحديد "الوضعية (Mode)".

٤ اضغط على الزر **ENTER** (↵) مرةً أخرى.

٥ حدد الخيار بالضغط على الزر ▼ أو ▲. يتم عرض المؤثرات الصوتية بالترتيب التالي.

نموذجي (**Standard**) – موسيقي (**Music**) – سينمائي (**Movie**) – خطابي (**Speech**) – اختياري (**Custom**)

٦ اضغط على الزر **ENTER** (↵) للتأكيل




➢ يمكنك أيضًا تعيين هذه الخيارات بمنتهى البساطة عن طريق الضغط على الزر **S.MODE** (وضع الصوت).

# ضبط إعدادات الصوت

*يمكن ضبط إعدادات الصوت لتتوافق مع تفضيلاتك الشخصية.*

١ اضغط على الزر **MENU** (▥).

النتيجة: يتم عرض القائمة الرئيسية.

٢ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "الصوت (Sound)".

النتيجة: يتم عرض الخيارات المتاحة في المجموعة "الصوت (Sound)".

٣ اضغط على الزر **ENTER** (↵).

٤ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "اختياري (Custom)".
اضغط على الزر **ENTER** (↵).

النتيجة: يتم عرض قائمة "اختياري (Custom)" مع الخيار الحالي.

٥ حدد الخيار المطلوب ضبطه بالضغط على الزر ▶ أو ◀ .
اضغط على الزر ▼ أو ▲ للوصول إلى الإعداد المطلوب.

إذا قمت بإجراء أي تغيير على إعدادات موازن الصوت، فسوف ينتقل معيار الصوت تلقائيًا إلى "اختياري (Custom).

# ضبط حجم الصوت تلقائيًا

*لكل محطة بث ظروف الإشارة الخاصة بها ، ولهذا ليس من السهل ضبط حجم الصوت في كل مرة يتم فيها تغيير القناة. تتيح لك هذه الميزة ضبط حجم القناة المطلوبة من خلال خفض مستوى الصوت إذا كانت إشارة البث مرتفعة أو من خلال رفع مستوى الصوت إذا كانت إشارة البث منخفضة.*

١ اضغط على الزر **MENU** (▥).

النتيجة: يتم عرض القائمة الرئيسية.

٢ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "الصوت (Sound)".

النتيجة: يتم عرض الخيارات المتاحة في المجموعة "الصوت (Sound)".

٣ اضغط على الزر **ENTER** (↵).

٤ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "مستوى موت ذاتي (Auto Volume)".
اضغط على الزر **ENTER** (↵).

٥ حدد الخيار (تشغيل (On) أو إيقاف (Off)) بالضغط على الزر ▼ أو ▲.

# إعداد وضع Dolby Pro Logic

ARB

*يتيح لك هذا الإعداد الاستمتاع بمؤثر الصوت المجسم* ***Dolby Pro Logic Surround*** *مع توصيل مكبرات الصوت المجسمة فقط بالتليفزيون. وسيتيح لك هذا الأمر إمكانية وجود أوضاع عديدة لمكبرات الصوت الرئيسية والوسطى والخلفية المطلوب تحديدها .*

| وضع **Surround** (مجسم) | إشارة الدخول | مكبرات الصوت الأساسية | الوسطى | الخلفية |
|---|---|---|---|---|
| منطقي | ستريو | ✓ | ✓ | ✓ |
| | أحادي | | ✓ | |
| صوت ثلاثي البعد | ستريو | ✓ | | |
| | أحادي | ✓ | | |
| قاعة | ستريو | ✓ | | |
| | أحادي | ✓ | | |
| إيقاف | ستريو | ✓ | | |
| | أحادي | ✓ | | |

✓ ؛ الصوت

١ اضغط على الزر **MENU** (☐☐☐).

النتيجة: يتم عرض القائمة الرئيسية.

٢ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "الصوت (Sound)".

النتيجة: يتم عرض الخيارات المتاحة في المجموعة "الصوت (Sound)".

٣ اضغط على الزر **ENTER** (↵).

٤ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "توزيع الصوت (Surround)".
اضغط على الزر **ENTER** (↵).

النتيجة: يتم عرض قائمة "توزيع الصوت (Surround)" مع تحديد الخيار "الوضعية (Mode)".

٥ اضغط على الزر **ENTER** (↵).

النتيجة: يعرض جهاز التليفزيون قائمة الخيارات المتاحة.

٦ حدد الخيار بالضغط على الزر ▼ أو ▲. يتم عرض أوضاع الصوت المجسم بالترتيب التالي.

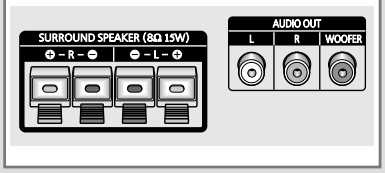
إيقاف (**Off**) - قاعة (**Hall**) - صوت مجسم (**3D Sound**) - منطقي (**Pro Logic**)

لا يتاح صوت مكبر الأصوات المنخفضة في وضع Hall (القاعة).

٧ إذا قمت بتحديد "منطقي (Pro Logic)" ، فسيتم عرض الخيارات المتاحة.

تم التصنيع بموجب ترخيص من Dolby Laboratories. تعد "Dolby" و "Pro Logic" ورمز D المزدوج علامات تجارية خاصة بشركة Dolby Laboratories.

*الجزء الخلفي من التليفزيون*



# ضبط تفضيلات Dolby

ARB

*يمكن ضبط إعدادات Dolby التالية لتتوافق مع تفضيلاتك الشخصية.*

- *حجم صوت مكبرات الصوت الوسطى والخلفية*
- *وقت تأخير Pro Logic بالنسبة لمكبرات الصوت الخلفية (ما بين ١٥ و ٣٠ ملي ثانية)*
- *تشغيل/إيقاف نغمة الاختبار لمحاكاة حجم الصوت في كل مكبر من مكبرات الصوت.*

١ اضغط على الزر **MENU** (☐☐☐).

النتيجة: يتم عرض القائمة الرئيسية.

٢ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "الصوت (Sound)".

النتيجة: يتم عرض الخيارات المتاحة في المجموعة "الصوت (Sound)".

٣ اضغط على الزر **ENTER** (↵).

٤ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "توزيع الصوت (Surround)".
اضغط على الزر **ENTER** (↵).

النتيجة: يتم عرض قائمة "توزيع الصوت (Surround)" مع الخيار الحالي.

٥ حدد الخيار (المركزي (Center) أو الخلفي (Rear) أو التأجيل الزمني (Time Delay) أو تجريب اللحن (Test Tone)) بالضغط على الزر ▼ أو ▲ . اضغط على الزر ▶ أو ◀ للوصول إلى الإعداد المطلوب.




٦ عندما تكون راضيًا تمامًا عن هذه الإعدادات، اضغط على الزر **EXIT** (→▯) للعودة إلى المشاهدة العادية.

# ضبط الصوت الخارجي

ARB

*تتيح لك هذه الميزة إمكانية ضبط الصوت ليتناسب مع تفضيلاتك عند اتصال الجهاز ذي المخرج بالتليفزيون.*

١ اضغط على الزر **MENU** (☐☐☐).

النتيجة: يتم عرض القائمة الرئيسية.

٢ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "الصوت (Sound)".

النتيجة: يتم عرض الخيارات المتاحة في المجموعة "الصوت (Sound)".

٣ اضغط على الزر **ENTER** (↵).

٤ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "خرج سمعي (Audio Out).
اضغط على الزر **ENTER** (↵).

٥ حدد الخيار (تشغيل (On) أو إيقاف (Off)) بالضغط على الزر ▲ أو ▼.

- إذا كنت ترغب في ضبط مستوى حجم الصوت مستخدمًا زر التحكم في حجم الصوت الموجود بالتليفزيون أو مكبر خارجي، فقم بتعيين الإعداد على "إيقاف (Off)".
- إذا قمت بتعيين الإعداد على On (تشغيل)...
  - يمكنك ضبط مستوى حجم الصوت من خلال زر التحكم في حجم الصوت الموجود في مضخم الصوت. ويتم تعيين خيار "خفت صوت داخلي (Internal. Mute)" على "تشغيل (On)" تلقائيًا، ويتعذر عليك تحديده.
  - لن تعمل أزرار التحكم في حجم الصوت (**MUTE** و ⊕ و ⊖ ) سواء الموجودة بالتليفزيون أو بجهاز التحكم عن بعد.

٦ اضغط على الزر **ENTER** (↵) للتأكيل

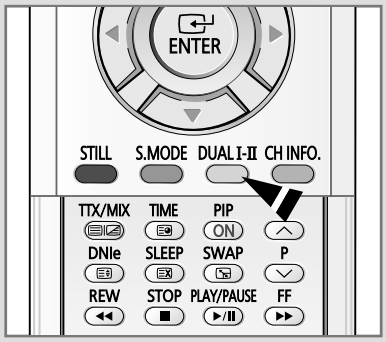
٧ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "خفت صوت داخلي (Internal. Mute)".
إذا قمت بتعيين الإعداد على "تشغيل (On)"، لن يصدر أي صوت عن كل مكبرات الصوت الداخلية والخارجية.

➢ عند تعيين "خرج سمعي (Audio Out)" على "إيقاف (Off)"، يمكنك تحديد الإعداد"خفت صوت داخلي (Internal. Mute)" والتحكم فيه.

# تحديد وضع الصوت (وفقًا للطراز)

ARB

*يعرض/يتحكم الزر "**DUAL I-II**" في معالجة وإشارة الصوت الصادرة. عند تشغيل التليفزيون، يكون الوضع معينًا تلقائيًا إما على "**Dual-I**" أو "**Stereo**"، وذلك حسب الإرسال الحالي.*




| | نوع البث الإذاعي | مؤشر بالعرض على الشاشة |
|---|---|---|
| **NICAM Stereo** | البث الإذاعي العادي (اوديو قياسي) | **Mono** (استخدام عادي) |
| | عادي + NICAM أحادي | **Mono** ↔ **Mono NICAM** |
| | NICAM ستريو | **Mono** ↔ **Stereo NICAM** (أحادي مضغوط) |
| | نايكام مزدوج I-II | **NICAM Dual-I** → **NICAM Dual-II** → **Mono** |
| **A2 Stereo** | بث عادي (صوت قياسي) | **Mono** |
| | ثنائي اللغة أو مزدوج– I-II | **Dual-II** ↔ **Dual-I** |
| | ستريو | **Stereo** ↔ **Mono** (أحادي مضغوط) |

- ◆ إذا ساءت ظروف الاستقبال, فسيسهل الاستماع في حالة تعيين الوضع على **Mono** (أحادي).
- ◆ إذا كانت إشارة الاستريو ضعيفة وحدث تبديل تلقائي, فقم بالتبديل إلى **Mono** (أحادي).
- ◆ عند استقبال صوت أحادي في وضع AV (سمعي مرئي) قم بإجراء التوصيل بموصل مدخل "AUDIO-L (صوت \ أيسر)" الموجود في الجزء الجانبي من التليفزيون. إذا صدر الصوت الأحادي من مكبر الصوت الأيسر فقط، فاضغط على الزر **DUAL I-II**.

# ضبط صوت النغمة

ARB

*يمكنك سماع صوت نغمة واضح عند تشغيل أو إيقاف تشغيل التليفزيون.*

١ اضغط على الزر **MENU** (▥).

النتيجة: يتم عرض القائمة الرئيسية.

٢ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "إعداد (Setup)".

النتيجة: يتم عرض الخيارات المتاحة في المجموعة ""إعداد (Setup)".

٣ اضغط على الزر **ENTER** (↵).

٤ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "لحني (Melody)". اضغط على الزر **ENTER** (↵).

٥ حدد الخيار (تشغيل (On) أو إيقاف (Off)) بالضغط على الزر ▲ أو ▼.

# ضبط موقت النوم

ARB

*يمكنك تحديد فترة زمنية تتراوح ما بين ٣٠ و ١٨٠ دقيقة يقوم بعدها جهازك بالانتقال إلى وضع الانتظار تلقائيًا.*

١ اضغط على الزر **MENU** (☐☐☐).

النتيجة: يتم عرض القائمة الرئيسية.

٢ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "إعداد (Setup)".

النتيجة: يتم عرض الخيارات المتاحة في المجموعة "إعداد (Setup)".

٣ اضغط على الزر **ENTER** (↵).

٤ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "الوقت (Time)". اضغط على الزر **ENTER** (↵).

النتيجة: يتم عرض الخيارات المتاحة في المجموعة "الوقت (Time)".

٥ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "مؤقت النوم (Sleep Timer)". اضغط على الزر **ENTER** (↵).

النتيجة: يتم عرض القائمة "مؤقت النوم (Sleep Timer)" مع تحديد الخيار "دقيقة (Min)".

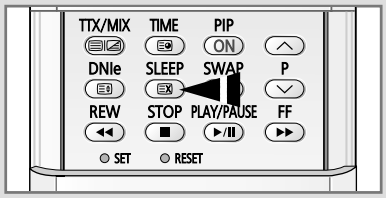
٦ حدد من بين الفترات الزمنية المحددة مسبقًا (إيقاف (Off)، 30، 60، 90، 120، 150، 180) بالضغط على الزر ▼ أو ▲ .

٧ إذا وافقت على اختيار هذه الإعدادات، فاضبط "تشغيل (Activation)" على "نعم (Yes)" أو "لا (No)" بالضغط على الزر ▼ أو ▲ .

٨ اضغط على الزر **ENTER** (↵) للتأكيد.

◆ يمكنك أيضًا تعيين هذه الخيارات بمنتهى البساطة بالضغط على الزر **SLEEP**.
◆ في حالة عدم ضبط مُوقت النوم بعد، ستعرض الشاشة كلمة "إيقاف (Off)". أما في حالة تعيين "موقت النوم (Sleep timer)" بالفعل، فسيتم عرض الوقت المتبقي قبل قيام التليفزيون بالانتقال إلى وضع الانتظار (Standby).

إيقاف التشغيل: يتم إيقاف تشغيل التليفزيون تلقائيًا عند عدم استلام أية إشارة من إشارات الإدخال لمدة ١٥ دقيقة أو أكثر.



# ضبط الوقت الحالي وعرضه

ARB

*يمكنك ضبط ساعة التليفزيون بحيث يتم عرض الوقت الحالي من خلال الضغط على الزر "**INFO** ( ⊡ )". ينبغي عليك كذلك ضبط الوقت إذا كنت ترغب في استخدام موقتي التشغيل أو الإيقاف التلقائيين.*

➢ عند الضغط على الزر " **I** " (تشغيل/إيقاف) الموجود بالجزء الأمامي من التليفزيون، سيتم إعادة ضبط إعداد الساعة.

١ اضغط على الزر **MENU** (▥).

النتيجة: يتم عرض القائمة الرئيسية.

٢ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "إعداد (Setup)".

النتيجة: يتم عرض الخيارات المتاحة في المجموعة "إعداد (Setup)".

٣ اضغط على الزر **ENTER** (↵).

٤ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "الوقت (Time)". اضغط على الزر **ENTER** (↵).

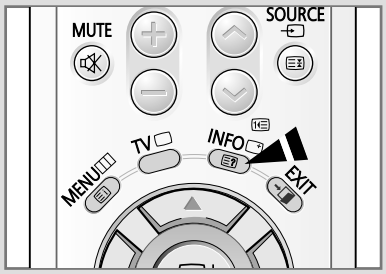
النتيجة: يتم عرض الخيارات المتاحة في المجموعة "الوقت (Time)" مع تحديد "الساعة (Clock)".

٥ اضغط على الزر **ENTER** (↵).

٦ اضغط على الزر ▶ أو ◀ للانتقال إلى "ساعة (Hour)" أو "دقيقة (Min)" أو am/pm (صباحًا/مساءً). اضبط الساعة أو الدقيقة بالضغط على الزر ▼ أو ▲ .

٧ عند الانتهاء من هذه العملية، اضغط على الزر **ENTER** (↵) للخروج.

٨ اضغط على الزر **INFO** (⊡) لعرض الوقت الحالي.



# تشغيل التليفزيون وإيقاف تشغيله تلقائيًا

ARB

*يمكنك ضبط ساعة التليفزيون وموقتات التشغيل وإيقاف التشغيل بحيث يقوم التليفزيون بالآتي:*

- *التشغيل تلقائيًا والانتقال إلى القناة التي تختارها في الوقت الذي تحدده.*
- *إيقاف التشغيل تلقائيًا في الوقت الذي تحدده.*

➢ تتمثل الخطوة الأولى في ضبط ساعة التليفزيون (ارجع إلى "ضبط الوقت الحالي وعرضه" في الصفحة السابقة).

١ اضغط على الزر **MENU** (☐☐☐).
النتيجة: يتم عرض القائمة الرئيسية.

٢ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "إعداد (Setup)".
النتيجة: يتم عرض الخيارات المتاحة في المجموعة "إعداد (Setup)".

٣ اضغط على الزر **ENTER** (↵).

٤ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "الوقت (Time)". اضغط على الزر **ENTER** (↵).
النتيجة: يتم عرض الخيارات المتاحة في المجموعة "الوقت (Time)".

٥ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "تشغيل الميقات (On Timer)". اضغط على الزر **ENTER** (↵).
النتيجة: يتم عرض الخيارات المتاحة في المجموعة "تشغيل الميقات (On Timer)".

٦ حدد "ساعة (Hour)" أو "دقيقة (Min)" أو am/pm أو "برنامج (Prog.)" أو "عيار الصوت (Volume)" بالضغط على الزر ▶ أو ◀ .
اضبط هذه الإعدادات بالضغط على الزر ▼ أو ▲ .

٧ إذا وافقت على اختيار هذه الإعدادات، فاضبط "تشغيل (Activation)" على "نعم (Yes)" أو "لا (No)" بالضغط على الزر ▼ أو ▲ .

٨ اضغط على الزر **MENU** (☐☐☐).
النتيجة: يتم عرض الخيارات المتاحة في المجموعة "الوقت (Time)" مرة أخرى.

٩ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "قفل الميقات (Off Timer)". اضغط على الزر **ENTER** (↵).
النتيجة: يتم عرض القائمة "قفل الميقات (Off Timer)".

١٠ حدد "ساعة (Hour)" أو "دقيقة (Min)" أو am/pm أو "تشغيل (Activation)" بالضغط على الزر ▶ أو ◀ .
اضبط هذه الإعدادات بالضغط على الزر ▼ أو ▲ .

➢ عند الضغط على الزر " I " (تشغيل/إيقاف) الموجود بالجزء الجانبي من التليفزيون، سيتم إعادة تعيين إعداد الساعة.

➢ **إيقاف ميزة إيقاف التشغيل تلقائيًا**
عند تشغيل الموقت، سيتم إيقاف تشغيل التليفزيون إذا لم يتم تشغيل أي أدوات في لوحة التحكم لمدة ٣ ساعات بعد تشغيل التليفزيون عن طريق الموقت. تتاح هذه الوظيفة فقط عند تشغيل الموقت، وتحول هذه الوظيفة دون وقوع حوادث التسرب أو حدوث سخونة مفرطة، بسبب ترك التليفزيون يعمل لفترة طويلة بعد تشغيله من خلال الموقت (حينما تكون خارج المنزل لقضاء إحدى العطلات على سبيل المثال).

# عرض مصدر إشارات خارجي

ARB

*استخدم جهاز التحكم عن بعد للتبديل بين عرض الإشارة من الأجهزة الموصلة به، مثل جهاز الفيديو ومُشغل أقراص* ***DVD*** *وصندوق الجهاز العلوي ومصدر التليفزيون (البث أو الكابل).*

١ اضغط على الزر **MENU** (☰).

النتيجة: يتم عرض القائمة الرئيسية.

٢ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "المدخل (Input)".

النتيجة: يتم عرض الخيارات المتاحة في المجموعة "المدخل (Input)".

٣ اضغط على الزر **ENTER** (↵).

٤ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "مصدر (Source)".
اضغط على الزر **ENTER** (↵).

النتيجة: يتم عرض الخيارات المتاحة في المجموعة "مصدر (Source)".

٥ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد مصدر الإشارات، ثم اضغط على الزر **ENTER** (↵).

➢ عند توصيل جهاز بالتليفزيون، يمكن الاختيار من بين مجموعة المقابس التالية: **AV1** أو **AV2** أو **AV3** أو **Component1** أو **Component2** أو **PC** (الكمبيوتر) أو DVI (توصيلة الفيديو الرقمي) على اللوحة الخلفية للتليفزيون، بالإضافة إلى **AV3** أو **S-Video** على اللوحة الجانبية للتليفزيون.

٦ اضغط على الزر **MENU** (☰) وحدد "المدخل (Input)".
اضغط على الزر **ENTER** (↵).

٧ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "الاسم (Edit Name)".

النتيجة: يتم عرض الخيارات المتاحة في المجموعة "الاسم (Edit Name)".

٨ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد الجهاز الخارجي:

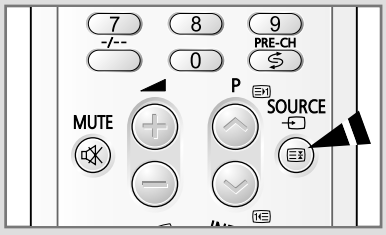
**DVI - PC - Component2 - Component1 - AV4 - AV3 - AV2 - AV1**

٩ اضغط على الزر **ENTER** (↵).

النتيجة: تظهر قائمة بالعناصر المتاحة في "الاسم (Edit Name)".

١٠ حدد الاسم بالضغط على الزر ▼ أو ▲ . اضغط على الزر **ENTER** (↵).

١١ اضبط مصادر إشارات أخرى (**AV1** أو **AV2** أو **AV3** أو **Component1** أو **Component2** أو **PC** (الكمبيوتر) أو **DVI** (توصيلة الفيديو الرقمي)) باستخدام نفس الأسلوب كما هو موضح أعلاه.




➢ يمكنك أيضًا تعيين هذه الخيارات بمنتهى البساطة بالضغط على الزر **SOURCE** (↵).
إذا قمت بتغيير المصدر الخارجي أثناء العرض، فقد تستغرق الصور وقتًا قصيرًا كي يتم تبديلها.

# عرض صورة داخل صورة (PIP)

ARB

*يمكنك عرض صورة فرعية داخل الصورة الرئيسية للبرنامج التليفزيوني أو أجهزة **A/V** (الصوت/الصورة) الخارجية. بهذه الطريقة يمكن مشاهدة البرنامج التليفزيوني أو مراقبة إدخال الفيديو من أي أجهزة موصلة أثناء مشاهدتك للتليفزيون أو أي إدخال فيديو آخر.*

١ اضغط على الزر **MENU** (☐☐☐).

النتيجة: يتم عرض القائمة الرئيسية.

٢ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "الصورة (Picture)".

النتيجة: يتم عرض الخيارات المتاحة في المجموعة "الصورة (Picture)".

٣ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "صورة داخل صورة (PIP)".
اضغط على الزر **ENTER** (↵).

النتيجة: يتم عرض الخيارات المتاحة في المجموعة "صورة داخل صورة (PIP)".

٤ لتشغيل هذه الخاصية، اضبط "صورة داخل صورة (PIP)" على "تشغيل (On)" بالضغط على الزر ▼ أو ▲ .

٥ اضغط على الزر **ENTER** (↵).

٦ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "مصدر (Source)". حدد مصدر الصورة الفرعية بالضغط على الزر **ENTER** (↵).

النتيجة: يتم عرض المصادر بالترتيب التالي:

**Component1 - AV4 - AV3 - AV2 - AV1**
**DVI - PC - Component2**

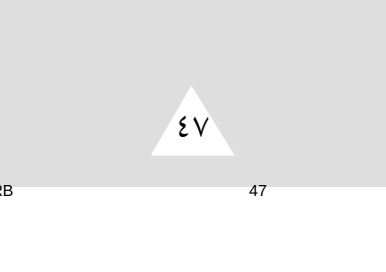
٧ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "متباحل (Swap)".
اضغط على الزر **ENTER** (↵).

النتيجة: يتم تبديل الصورة الرئيسية والصورة الفرعية.

٨ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "الحجم (Size)". حدد حجم الصورة الفرعية بالضغط على الزر **ENTER** (↵).

النتيجة: يتم عرض الأحجام بالترتيب التالي:

(كبير) – (صغير) – (مزودج1) – (مزودج2)



# عرض صورة داخل صورة (PIP) (تابع)

ARB

٩ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "وضع (Position)". اضغط على الزر **ENTER** (↵).

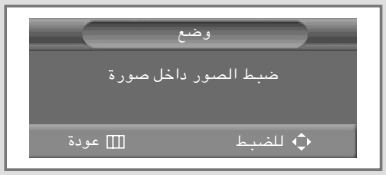
النتيجة: يتم عرض المواقع المتاحة.

□ - □ - □ - □

١٠ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "برنامج (.Prog)". حدد القناة التي ترغب في عرضها من خلال الصورة الفرعية بالضغط على الزر **ENTER** (↵).

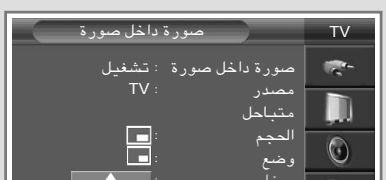
***وضع PC أو DVI***

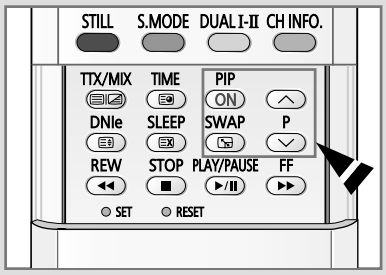
إذا كانت الصورة الفرعية بدون إشارة وكانت الصورة الرئيسية عبارة عن بث إشارة من Component (جهاز) أو PC (كمبيوتر) أو إشارة DVI (توصيلة الفيديو الرقمي)، فسوف تظهر الصورة الفرعية زرقاء. إذا كانت الصورة الرئيسية عبارة عن بث من إشارة فيديو، فسوف تظهر الصورة الفرعية سوداء.




***الوظائف السهلة لجهاز التحكم عن بعد.***

| الزر | الوظيفة |
|---|---|
| **PIP ON** | يستخدم في تشغيل أو إيقاف تشغيل وظيفة PIP (صورة داخل صورة) مباشرةً. |
| **SWAP** | يستخدم في تبديل الصورة الرئيسية والصورة الفرعية.<br>إذا كانت الصورة الرئيسية في وضع Video (فيديو) وكانت الصورة الفرعية في وضع TV (تليفزيون)، فربما لا تسمع صوت الصورة الرئيسية عند الضغط على الزر **SWAP** (⇆) بعد تغيير قناة الصورة الفرعية. حينئذٍ، أعد تحديد قناة الصورة الرئيسية. |
| **P ∧ / ∨** | يستخدم في تحديد قناة الصورة الفرعية. |



# الاستماع إلى صوت الصورة الفرعية (وضع PC أو DVI)

➢ قم بتعيين وضع PC أو DVI المعد مسبقًا من خلال استخدام الزر **SOURCE** "المصدر".

*أثناء تشغيل ميزة **PIP** (صورة داخل صورة)، يمكنك الاستماع إلى صوت الصورة الفرعية.*

١ اضغط على الزر **MENU** (▥).

النتيجة: يتم عرض القائمة الرئيسية.

٢ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "الصورة (Picture)".

النتيجة: يتم عرض الخيارات المتاحة في المجموعة "الصورة (Picture)".

٣ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "صورة داخل صورة (PIP)".
اضغط على الزر **ENTER** (↵).

النتيجة: يتم عرض الخيارات المتاحة في المجموعة "صورة داخل صورة (PIP)".

٤ لتشغيل هذه الخاصية، اضبط "صورة داخل صورة (PIP)" على "تشغيل (On)" بالضغط على الزر ▼ أو ▲.

٥ اضغط على الزر **ENTER** (↵).

٦ اضغط على الزر ▼ أو ▲ لتحديد "تحديد الصوت (Sound Select)".
اضغط على الزر **ENTER** (↵).

٧ اضبط الإعداد على Sub (فرعية) بالضغط على ▼ أو ▲.

النتيجة: يتسنى لك الاستماع إلى صوت الصورة الفرعية.

➢ للاستماع إلى صوت الصورة الرئيسية الحالية، اضبط الإعداد على "أساسي (Main)".

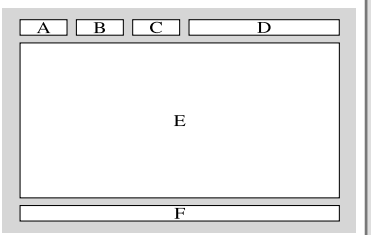
# ميزة **Teletext** (نصوص المعلومات)

ARB

*توفر معظم قنوات التليفزيون خدمات المعلومات المقروءة عبر نصوص المعلومات. تحتوي المعلومات المقدمة على:*

- *أوقات برامج التليفزيون*
- *نشرات الأخبار وتوقعات الطقس*
- *أخبار الرياضة*
- *معلومات السفر والسياحة*

*يتم تقسيم المعلومات إلى صفحات مرقمة (انظر الرسم التخطيطي).*




| الجزء | المحتويات |
|---|---|
| A | رقم الصفحة المحددة. |
| B | تعريف قناة البث. |
| C | رقم الصفحة الحالية أو مؤشرات البحث. |
| D | التاريخ والوقت. |
| E | النص. |
| F | معلومات الحالة.<br>معلومات عن FASTEXT. |

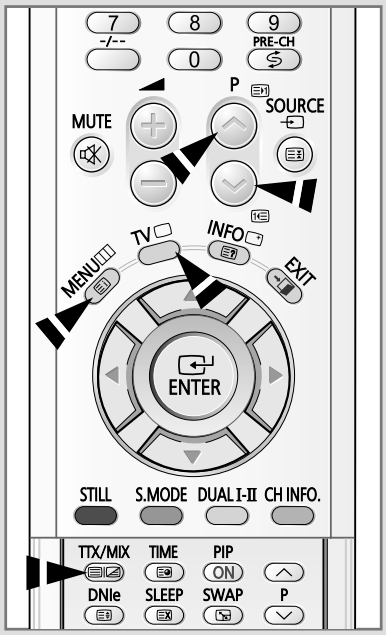
غالبًا ما يتم تقسيم بيانات Teletext (نصوص المعلومات) على صفحات عديدة معروضة بشكل متسلسل، والتي يمكن الوصول إليها من خلال:

- إدخال رقم الصفحة
- تحديد عنوان في قائمة
- تحديد عنوان ملون (نظام FASTEXT)

# عرض معلومات ميزة **Teletext** (نصوص المعلومات)

ARB

*يمكنك عرض معلومات **Teletext** (نصوص المعلومات) على التليفزيون في أي وقت.*




☚ لعرض معلومات Teletext (نصوص المعلومات) بصورة صحيحة, لا بد أن يكون استقبال القناة مستقرًا؛ هذا وإلا:

- ◆ قد تفقد بعض المعلومات
- ◆ قد لا يتم عرض بعض الصفحات

١ حدد القناة التي توفر خدمة Teletext (نصوص المعلومات) عن طريق الضغط على الزر **P** أو **P** .

٢ اضغط على الزر **TTX/MIX** (▤) لتشغيل وضع نصوص المعلومات.

النتيجة: يتم عرض صفحة المحتويات. يمكن إعادة عرض صفحة المحتويات في أي وقت عن طريق الضغط على الزر (الفهرس).

٣ اضغط على الزر **TTX/MIX** (▤) مرة أخرى.

النتيجة: يتم تقسيم الشاشة إلى جزأين. تسمح لك ميزة Double Teletext (نصوص المعلومات المزدوجة) هذه بعرض البث الفعلي ومعلومات نصوص المعلومات كلٍ على حدة على الشاشة.

٤ إذا كنت ترغب في عرض البث الفعلي ومعلومات نصوص المعلومات في شاشة واحدة, فاضغط على الزر **TTX/MIX** (▤) مرة أخرى.

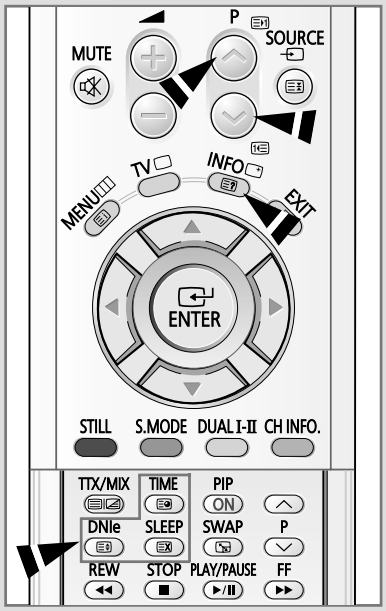
٥ لإنهاء عرض نصوص المعلومات, اضغط على الزر **TV** (▭) مرة أخرى.

# تحديد خيارات العرض

ARB

*عند قيامك بعض إحدى صفحات نصوص المعلومات، يمكنك تحديد خيارات عديدة فيما يتناسب مع متطلباتك.*

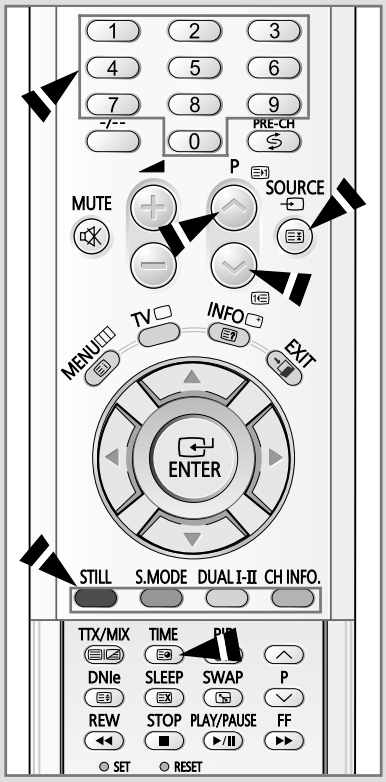
| لعرض... | اضغط على.... |
|---|---|
| ◆ النصوص المخفية (إجابات ألعاب الاختبارات على سبيل المثال) | (إظهار) |
| ◆ الشاشة العادية | (إظهار) مرة أخرى |
| ◆ صفحة ثانوية عن طريق إدخال رقمها | (صفحة فرعية) |
| ◆ البث عند البحث عن صفحة | (إلغاء) |
| ◆ الصفحة التالية | (صفحة للأعلى) |
| ◆ الصفحة السابقة | (صفحة للأسفل) |
| ◆ أحرف ذات حجم مزدوج في الـ:<br>• النصف الأعلى من الشاشة<br>• النصف الأسفل من الشاشة | (الحجم)<br>• مرة واحدة<br>• مرتان |
| ◆ الشاشة العادية | • ثلاث مرات |



# تحديد صفحة Teletext (نصوص المعلومات)

ARB

*يمكنك إدخال رقم الصفحة مباشرة عن طريق الضغط على الأزرار الرقمية الموجودة بجهاز التحكم عن بعد.*




١ أدخل رقم الصفحة المكون من ثلاثة أرقام والمحدد في المحتوى عن طريق الضغط على الأزرار الرقمية المناظرة.

النتيجة: يزيد عدد الصفحة الحالية ثم يتم عرض الصفحة بعد ذلك. إذا كانت الصفحة المحددة مرتبطة بصفحات ثانوية عديدة, فإنه يتم عرض الصفحات الثانوية بشكل متسلسل. لتثبيت العرض في صفحة محددة, اضغط على الزر (تثبيت). اضغط على الزر مرة أخرى لاستئناف العمل.

٢ عند استخدام شركة البث لنظام FASTEXT، يتم تشفير الموضوعات المختلفة التي تغطيها صفحة نصوص المعلومات لونيًا ويمكن تحديدها عن طريق الضغط على الأزرار الملونة الموجودة بجهاز التحكم عن بعد. اضغط على الزر الملون المناظر للموضوع الذي ترغب في تحديده؛ حيث يتم توفير الموضوعات المتاحة في خط الحالة.

النتيجة: يتم عرض الصفحة بمعلومات ملونة أخرى يمكن تحديدها بنفس الطريقة.

٣ لعرض الصفحة التالية أو السابقة, اضغط على الزر الملون المناظر.

٤ لعرض الصفحة الفرعية, انظر الخطوات التالية.

- اضغط على الزر (صفحة فرعية).

النتيجة: تظهر الصفحات الفرعية المتاحة.

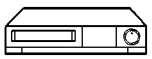
- حدد الصفحة الفرعية المطلوبة. يمكن تصفح الصفحات الفرعية عن طريق الضغط على الزر أو .

# توصيل التليفزيون بمدخل/مخرج خارجي

ARB

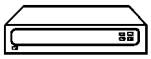
يستخدم مقبس "**AV3**" مع الجهاز الذي يشتمل على مخرج **RGB**، مثل أجهزة ألعاب الفيديو أو مشغلات أقراص الفيديو.

جهاز الفيديو

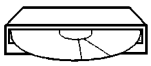


مشغل أقراص DVD

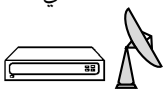
ديكودر فك الشفرة/
جهاز ألعاب الفيديو



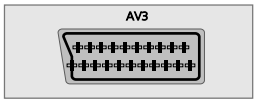
مشغل أقراص
الفيديو

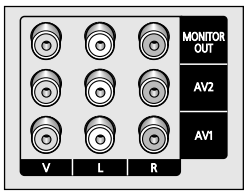


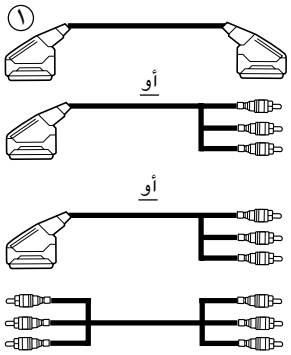
مستقبل القمر
الصناعي



*الجزء الخلفي من التليفزيون*




١ يمكن تركيب هذا الطرف في:
- موصل SCART
- موصل S-Video وموصلا صوت RCA (أيسر+ أيمن)
- ثلاثة موصلات RCA (فيديو + صوت – أيسر/أيمن)

*مواصفات الإدخال/الإخراج*

| الموصل | الإدخال | | | | الإخراج |
|---|---|---|---|---|---|
| | فيديو | صوت (أيسر/أيمن) | S-Video | RGB | فيديو+ صوت (أيسر/أيمن) |
| **AV1** | ✓ | ✓ | ✓ | | |
| **AV2** | ✓ | ✓ | ✓ | | |
| **AV3** | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | يعد إخراج التليفزيون هو المخرج المتاح فقط. |
| **MONITOR OUT** | | | | | الإخراج الجاري عرضه. |

☚ عند توصيل نظام صوت أو فيديو بالتليفزيون, تأكد من إيقاف تشغيل كل العناصر.

ارجع إلى مراجع التليفزيون لتتعرف على إرشادات الاتصال التفصيلية واحتياطات السلامة الوقائية.

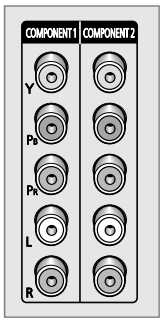


L63A_UI-ARB 54 12/4/03, 5:37 PM

## توصيل التليفزيون بمشغل أقراص DVD

تستخدم موصلات **RCA** مع أجهزة تشغيل أقراص **DVD**.

*الجزء الخلفي من التليفزيون*




**Y / Pb / Pr**

**L/R**

مشغل أقراص DVD

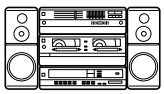
## توصيل التليفزيون بمخارج الصوت

تستخدم موصلات "**AUDIO OUT**" مع الأجهزة، كنظام الصوت أو المكبر الخارجي (للاستفادة من مؤثر الصوت المجسم).

*الجزء الخلفي من التليفزيون*

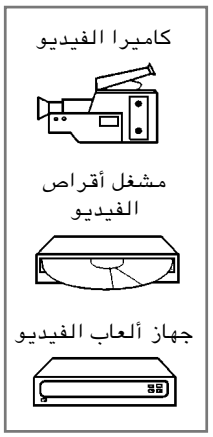
**L** **L**
**R** **R**

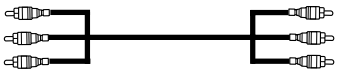
نظام الصوت/
المكبر الخارجي



## توصيل التليفزيون بمدخل Audio/Video (الصوت/الفيديو)

يتم استخدام موصلات **RCA** (**L-AUDIO-R + VIDEO**) مع الأجهزة مثل كاميرات الفيديو ومشغلات أقراص الفيديو وأجهزة الفيديو جيم.



*الجزء الجانبي من التليفزيون*

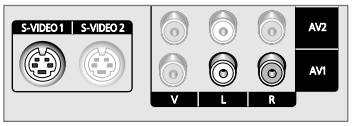
**SP46L5HX/**
**SP56L5HX**

**SP43L2HX/**
**SP50L2HX/**
**SP61L2HX**

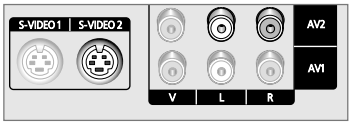
## توصيل التليفزيون بمدخل S-Video

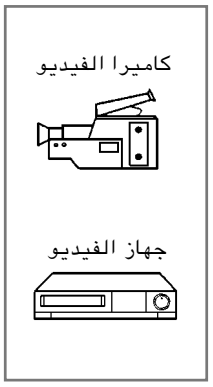
تستخدم موصلات **S-VIDEO** و **RCA** (**L-AUDIO-R**) (صوت-أيسر/أيمن) مع الأجهزة التي تحتوي على مخرج **S-Video** مثل كاميرا الفيديو أو جهاز الفيديو.

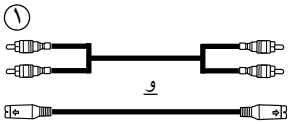
*الجزء الخلفي من التليفزيون*




أو



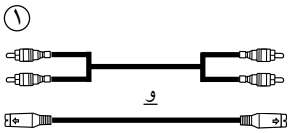




*الجزء الجانبي من التليفزيون*

**SP43L2HX/SP50L2HX/**
**SP61L2HX**

**SP46L5HX/**
**SP56L5HX**

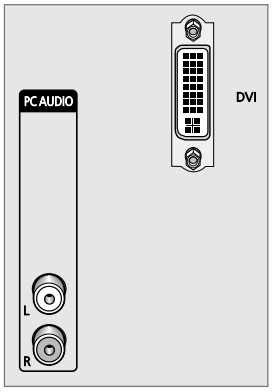


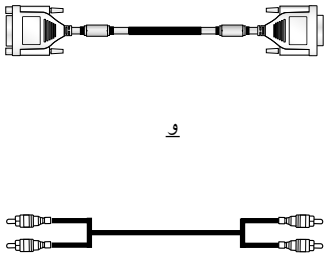

① لتشغيل الصورة والصوت، يجب استخدام كل من موصلات S-VIDEO وRCA.

## توصيل التليفزيون بمدخل DVI (توصيلة الفيديو الرقمي)

تستخدم موصلات "**DVI**" (فيديو) و"**PC AUDIO (L+R)**" (صوت الكمبيوتر (أيسر+أيمن)" مع الأجهزة التي تشتمل على مخرج **DVI**(توصيلة الفيديو الرقمي).

*الجزء الخلفي من التليفزيون*



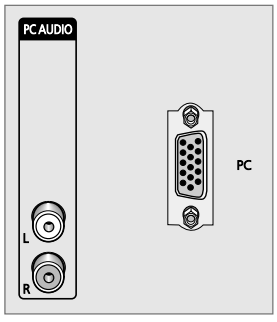



لا يدعم موصل "**DVI**" (توصيلة الفيديو الرقمي) الإشارات R (أحمر) و G (أخضر) و B (أزرق) التماثلية.

## توصيل التليفزيون بجهاز الكمبيوتر

تستخدم موصلات "**PC**" (فيديو) و "**PC AUDIO (L+R)**" (صوت الكمبيوتر (أيسر+أيمن)" لتوصيل التليفزيون بالكمبيوتر الشخصي.

*الجزء الخلفي من التليفزيون*



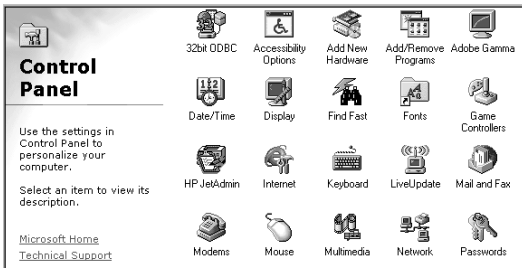
# إعداد برنامج الكمبيوتر الشخصي (Windows فقط)

ARB

*يتم توضيح إعدادات العرض في نظام **Windows** بالنسبة للكمبيوتر النموذجي أدناه. لكن قد تختلف شاشات العرض الموجودة فعلاً على الجهاز, وذلك وفقًا لإصدار نظام **Windows** وبطاقة الفيديو. لكن حتى وإن اختلفت شاشات العرض الموجودة فعلاً, فسيتم تطبيق نفس بيانات الإعداد الأساسية في جميع الحالات. (إذا لم يحدث ذلك, فاتصل بجهة تصنيع جهاز الكمبيوتر الخاص بك أو بوكلاء شركة **Samsung**.)*

من شاشة Windows، حدد الخيارات التالية بهذا الترتيب:
**Start** (ابدأ) ← **Settings**(إعدادات) ← **Control Panel** (لوحة التحكم).

عند ظهور شاشة لوحة التحكم, انقر فوق **Display** (الشاشة) وسوف يظهر لك مربع حوار الشاشة.

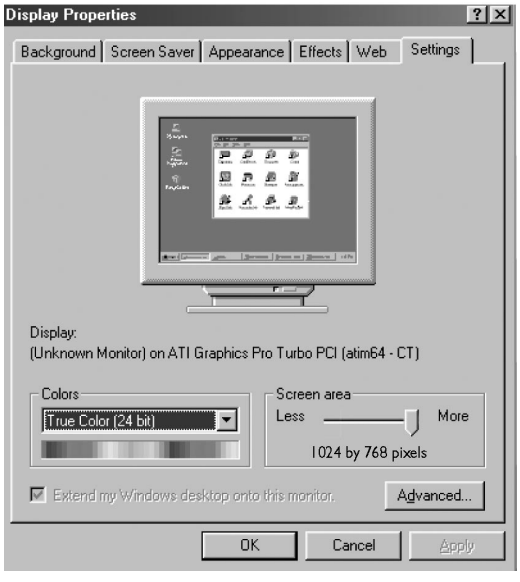



حدد علامة التبويب **Settings** (إعدادات) في مربع حوار الشاشة.

يتمثل المتغيران الأساسيان اللذان يتوافقان مع وصلة التليفزيون \ الكمبيوتر الشخصي في "Resolution (الدقة) و Colours (الألوان)".
الإعدادات الصحيحة لهذين المتغيرين هي:

- Size (الحجم) (أحيانًا يطلق عليه اسم "Resolution" "الدقة").
  ١٠٢٤ × ٨٦٧ بكسل
- Colour (اللون)
  لون ٤٢ بت (يمكن تسميته كذلك باسم ٦١ مليون لون).
  تظهر ناحية اليمين شاشة نموذجية توضح مربع الحوار "Display" (الشاشة).

إذا كان خيار التردد الرأسي موجودًا في مربع حوار إعدادات الشاشة, فإن القيمة الصحيحة هي **٦٠ هرتز**.
وإن لم يكن موجودًا، فانقر فقط فوق **OK** (موافق) وقم بإنهاء مربع الحوار.



# وضع المدخل (PC/DVI)

ARB

*سوف يتباين حجم وموضع الشاشة وفقًا لنوع شاشة الكمبيوتر الشخصي ودقتها . يوضح الجدول أدناه كل أوضاع الشاشات المدعومة:*

| المعيار | نقطة × خط | التردد الرأسي (هرتز) | التردد الأفقي (كيلو هرتز) | استقطاب رأسي | استقطاب أفقي |
|---|---|---|---|---|---|
| VGA | 640 x 480 | 75.0 | 37.5 | N | N |
| | | 72.8 | 37.9 | N | N |
| | | 59.9 | 31.5 | N | N |
| | 720 x 400 | 70.1 | 31.5 | P | N |
| SVGA | 800 x 600 | 75.0 | 46.9 | P | P |
| | | 72.2 | 48.1 | P | P |
| | | 60.3 | 37.9 | P | P |
| | | 56.3 | 35.2 | P | P |
| XGA | 1024 x 768 | 75.0 | 60.0 | P | P |
| | | 70.1 | 56.5 | N | N |
| | | 60.0 | 48.3 | N | N |
| WVGA | 848 x 480 | 75 | 37.5 | P | N |
| | | 72 | 36.1 | P | N |
| | | 70 | 35.0 | P | N |
| | | 60 | 29.8 | P | N |

(N : سالب/P : موجب)

- وضع الدمج غير مدعوم.
- قد يعمل التليفزيون على غير العادة في حالة تحديد تنسيق فيديو غير معياري.
- لا يعمل وضع ٣:٤ مع إشارات الإدخال من دقة "٧٠٠ × ٤٠٠".
- لا يدعم وضع DVI (توصيلة الفيديو الرقمي) بدقة قدرها "١٠٢٤ × ٧٦٨" (٨٥ هرتز).

## ملاحظات

- أفضل جودة للنص على شاشة الكمبيوتر الشخصي في وضع **XGA** (١٠٢٤ × ٧٦٨)، بينما أفضل عرض بالحجم الكامل على الكمبيوتر الشخصي في وضع SVGA (٨٠٠ × ٦٠٠).
- في حالة استخدام هذا التليفزيون كشاشة كمبيوتر شخصي، يتم تدعيم معيار الألوان ٢٤ بت (أكثر من ١٦ مليون لون).
- قد تظهر شاشة الكمبيوتر الشخصي مختلفة حسب جهة التصنيع (وإصدار Windows الخاص بك). ارجع إلى كتيب التعليمات الخاص بالكمبيوتر الشخصي للحصول على معلومات حول توصيل الكمبيوتر الشخصي بالتليفزيون.
- في حالة وجود إمكانية تحديد وضع التردد الرأسي والتردد الأفقي، حدد ٦٠ هرتز (رأسي) و٥,١٣ كيلو هرتز (أفقي). في بعض الحالات، قد تظهر بعض الإشارات الغريبة (مثل الأشرطة) على الشاشة عند إيقاف تشغيل الكمبيوتر الشخصي (أو فصل الكمبيوتر الشخصي). في حالة حدوث ذلك، اضغط على الزر **SOURCE** (⊡) للدخول في وضع Video (فيديو). أيضًا، تأكد من توصيل الكمبيوتر الشخصي.
- عند توصيل كمبيوتر شخصي محمول بالتليفزيون، تأكد من عرض شاشة الكمبيوتر الشخصي من خلال التليفزيون فقط (وإلا، قد تظهر إشارات غريبة).
- إذا بدت إشارات التزامن الأفقي غير متناسقة في وضع PC (الكمبيوتر الشخصي)، فافحص وضع توفير الطاقة الخاص بالكمبيوتر الشخصي أو توصيلات الكبلات.

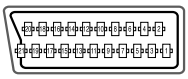


L63A_UI-ARB 59 12/4/03, 5:38 PM

# تكوينات الدبابيس

ARB

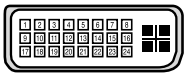
## موصل **SCART** (**AV3/AV2/AV1**)



| عدد الدبابيس | الإشارة |
|---|---|
| ١ | مخرج صوت أيمن |
| ٢ | مدخل صوت أيسر |
| ٣ | مخرج صوت أيسر |
| ٤ | إرجاع هيكل الصوت |
| ٥ | إرجاع هيكل الفيديو (RGB أزرق) |
| ٦ | مدخل صوت أيسر |
| ٧ | مدخل RGB أزرق |
| ٨ | تبديل الجهد الكهربائي |
| ٩ | إرجاع هيكل الفيديو (RGB أخضر) |
| ١٠ | – |
| ١١ | مدخل RGB أخضر |
| ١٢ | – |
| ١٣ | إرجاع هيكل الفيديو (RGB أحمر) |
| ١٤ | – |
| ١٥ | مدخل RGB أحمر |
| ١٦ | إشارة مشوشة (تبديل RGB) |
| ١٧ | إرجاع هيكل الفيديو |
| ١٨ | أرضية الإشارة المشوشة |
| ١٩ | مخرج الفيديو |
| ٢٠ | مدخل الفيديو |
| ٢١ | إرجاع مسح الشاشة/هيكل الفيديو |

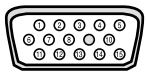
➢ يتم استخدام الدبابيس ٥ و٧ و٩ و١١ و١٣ و١٥ و١٦ لمعالجة RGB وتتصل بأسلاك فقط في موصل AV1 أو AV3.

## موصل (مدخل توصيلة الفيديو الرقمي) (٢٤ دبوسًا)



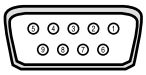
| عدد الدبابيس | الإشارة |
|---|---|
| ١ | T.M.D.S. Data2- |
| ٢ | T.M.D.S. Data2+ |
| ٣ | T.M.D.S. Data2-/4 Shield |
| ٤ | T.M.D.S. Data4- |
| ٥ | T.M.D.S. Data4+ |
| ٦ | الساعة (DDC) |
| ٧ | البيانات (DDC) |
| ٨ | غير متصل |
| ٩ | T.M.D.S. Data1- |
| ١٠ | T.M.D.S. Data1+ |
| ١١ | T.M.D.S. Data1/3 Shield |
| ١٢ | T.M.D.S. Data3- |
| ١٣ | T.M.D.S. Data3+ |
| ١٤ | طاقة +٥V |
| ١٥ | أرضية ٥V |
| ١٦ | اكتشاف توصيلة نشطة |
| ١٧ | T.M.D.S. Data30 |
| ١٨ | T.M.D.S. Data0+ |
| ١٩ | T.M.D.S. Data0/5 Shield |
| ٢٠ | T.M.D.S. Data5- |
| ٢١ | T.M.D.S. Data5+ |
| ٢٢ | T.M.D.S. Clock Shield |
| ٢٣ | T.M.D.S. Clock+ |
| ٢٤ | T.M.D.S. Clock- |

## موصل مدخل الكمبيوتر (١٥ دبوسًا)



| عدد الدبابيس | إدخال الكمبيوتر |
|---|---|
| ١ | أحمر (R) |
| ٢ | أخضر (G) |
| ٣ | أزرق (B) |
| ٤ | الأرضية |
| ٥ | الأرضية (DDC) |
| ٦ | الأرضية أحمر (R) |
| ٧ | الأرضية أخضر (G) |
| ٨ | الأرضية أزرق (B) |
| ٩ | محجوز |
| ١٠ | أرضية التزامن |
| ١١ | الأرضية |
| ١٢ | البيانات (DDC) |
| ١٣ | تزامن أفقي |
| ١٤ | تزامن رأسي |
| ١٥ | الساعة (DDC) |

## موصل **RS-232** (٩ دبابيس)

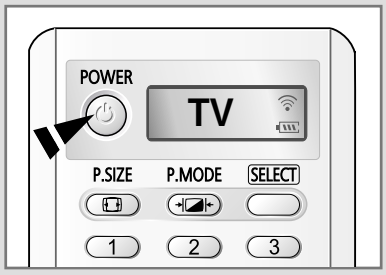


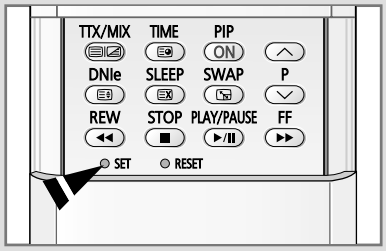
| عدد الدبابيس | الإشارة |
|---|---|
| ١ | اكتشاف الحامل |
| ٢ | استقبال البيانات |
| ٣ | إرسال البيانات |
| ٤ | وحدة البيانات الطرفية جاهزة |
| ٥ | أرضية النظام |
| ٦ | إعداد البيانات جاهز |
| ٧ | طلب لإرسال |
| ٨ | مسح لإرسال |
| ٩ | مؤشر الرنين |

# برمجة جهاز التحكم عن بعد لمكونات أخرى

ARB

*يمكن لجهاز التحكم عن بعد الخاص بهذا التلفزيون تشغيل جهاز فيديو أو مستقبل بث عبر الكابل أو مُشغل أقراص **DVD** أو صندوق الجهاز العلوي بالإضافة إلى التحكم في التليفزيون.*




➢ قد لا يتوافق جهاز التحكم عن بعد مع التليفزيون المصّنع من قبل شركة أخرى.

---

١ أوقف تشغيل جهاز الفيديو أو مستقبل البث عبر الكابل أو مُشغل أقراص DVD أو صندوق الجهاز العلوي.

---

٢ اضغط على الزر **SELECT** (تحديد). يتغير الوضع عند الضغط على الزر **SELECT** (تحديد).

---

٣ اضغط على الزر **SET** .

---

٤ استخدام أزرار الأرقام لإدخال رمز الجهة المصنعة. ويجب أن يتكون الرمز من ثلاثة رموز.

مثال: لإدخال الرمز ٦، اضغط على . ثم . ثم ٦.
لإدخال الرمز ٧٦، اضغط على . ثم ٧ ثم ٦

➢ انظر جداول رمز جهاز التحكم عن بعد لمعرفة الرمز المناسب الخاص بجهاز معين. إذا كان هناك أكثر من رمز موجود، فحاول استخدام كل رمز منها بشكل منفصل حتى تجد الرمز الذي يعمل.

---

٥ اضغط على الزر **POWER** (⏻) (التشغيل/إيقاف التشغيل) في جهاز التحكم عن بُعد. ينبغي عندئذ تشغيل الجهاز المحدد.
إذا تم تشغيله، فقد تم إعداد جهاز التحكم عن بعد الآن بصورة صحيحة.

➢ إذا لم يتم تشغيله، فكرر الخطوات السابقة، ولكن حاول استخدام رمز آخر من الرموز المذكورة المخصصة لجهازك.

---

٦ بمجرد إعداد جهاز التحكم عن بعد، اضغط على الزر **SELECT** في أي وقت ترغب فيه في استخدام جهاز التحكم عن بعد لتشغيل جهاز الفيديو أو مستقبل البث عبر الكابل أو جهاز تشغيل أقراص DVD أو صندوق الجهاز العلوي.

➢
- عندما يكون جهاز التحكم عن بعد في وضع **VCR** (جهاز الفيديو) أو **CATV** (مستقبل البث عبر الكابل) أو **DVD** (جهاز تشغيل أقراص الفيديو الرقمي)، أو **STB** تظل الأزرار الخاصة بمستوى الصوت تتحكم في مستوى الصوت الخاص بالتليفزيون.
- حينما يكون جهاز التحكم عن بعد في وضع **TV** (التليفزيون) أو **CATV** (مستقبل البث عبر الكابل)، تظل أزرار التحكم الخاصة بالفيديو (PLAY (تشغيل) وPAUSE (إيقاف مؤقت) وما إلى ذلك) تقوم بتشغيل أجهزة الفيديو.وجهاز تشغيل أقراص DVD.

# برمجة جهاز التحكم عن بعد لمكونات أخرى

ARB

*رموز جهاز التحكم عن بعد لجهاز الفيديو*

| | | | |
|---|---|---|---|
| Admiral | 020 | Marantz | 007, 008, 018, 021, 026, 036, 037, 062 |
| Aiwa | 025 | Marta | 006 |
| Akai | 004, 027, 032 | MEI | 021 |
| Audio Dynamics | 007, 026 | Memorex | 006, 021, 024, 025 |
| Bell&Howell | 018 | MGA | 034 |
| Broksonic | 022 | Midland | 005 |
| Candle | 002, 003, 006, 008, 015, 055 | Minolta | 019, 041 |
| Canon | 021, 056 | Mitsubishi | 019, 034, 041, 046 |
| Citizen | 002, 003, 006, 008, 015, 055 | Montgomery Ward | 020 |
| Colortyme | 007 | MTC | 002, 025 |
| Craig | 002, 024 | Multitech | 002, 005, 025, 038 |
| Curtis Mathes | 002, 007, 008, 017, 021, 025, 056, 064, 066 | NEC | 007, 008, 018, 026, 037, 062, 064 |
| | | Optimus | 020 |
| Daewoo | 003, 010, 011, 012, 013, 014, 015, 016 | Panasonic | 021, 056, 071, 072 |
| DBX | 007, 026 | Pentax | 019, 041 |
| Dimensia | 017 | Pentex Research | 008 |
| Dynatech | 034 | Philco | 021, 036, 056, 059 |
| Emerson | 001, 003, 006, 021, 022, 025, 030, 032, 034, 040, 047, 050, 052, 060, 063, 065, 066, 067, 069 | Philips | 021, 036 |
| | | Pioneer | 019, 026, 039, 053 |
| | | Portland | 015, 049, 055 |
| Fisher | 018, 024, 028, 029, 048, 051, 061 | PROSCAN | 017 |
| Funai | 025 | Quartz | 018 |
| General Electric | 002, 005, 017, 021, 056 | Quasar | 021, 056 |
| Go Video | 002 | Radio Shack/Realistic | 006, 018, 020, 021, 024, 025, 029, 034, 048, 056 |
| LG (Goldstar) | 006, 007, 008, 009, 010 | | |
| Harman Kardon | 007 | RCA | 002, 017, 019, 021, 035, 041, 043, 057, 068 |
| Hitachi | 019, 025, 041, 042 | | |
| Instant Replay | 021 | Samsung | 000, 001, 002, 003, 004, 005 |
| JC Penney | 002, 007, 018, 019, 021, 026, 037, 041, 054, 056 | Sansui | 026 |
| | | Sanyo | 018, 024 |
| JVC | 007, 008, 018, 021, 026, 037 | Scott | 003, 047, 052, 067 |
| Kenwood | 007, 008, 018, 026, 037 | Sears | 006, 018, 019, 024, 028, 029, 041, 048, 051 |
| KLH | 070 | | |
| Lioyd | 025 | Sharp | 020, 034, 045, 015 |
| Logik | 038 | Shimom | 027, 033, 038, 058 |
| LXI | 025 | Signature | 025 |
| Magnavox | 021, 036, 056, 059 | Sony | 027, 033, 044 |

ARB

رموز جهاز التحكم عن بعد لجهاز الفيديو (تابع)

| | | | |
|---|---|---|---|
| Sylvania | 021, 025, 036, 056, 059 | Totevision | 002, 006 |
| Symphonic | 025 | Unitech | 002 |
| Tandy | 018, 025 | Vector Research | 007, 026 |
| Tashika | 006 | Victor | 026 |
| Tatung | 037 | Video Concepts | 007, 026 |
| Teac | 025, 037, 068 | Videosonic | 002 |
| Technics | 021 | Wards | 002, 003, 006, 019, 020, 021, 024, 025, |
| Teknika | 006, 021, 025, 031 | | 034, 038, 041 |
| TMK | 066 | Yamaha | 007, 008, 018, 026, 037 |
| Toshiba | 003, 019, 029, 051, 052 | Zenith | 023, 027, 033, 073 |

رموز جهاز التحكم عن بعد لمستقبل البث عبر الكابل (**CATV**)

| | | | |
|---|---|---|---|
| Anvision | 017, 018 | Regency | 015, 023 |
| GI | 041 | SA | 042, 043 |
| Hamlin | 003, 024, 031 | Samsung | 000, 001, 002, 003, 004, 005, 006, 007 |
| Hitachi | 025, 030 | Scientific Atlanta | 042, 043 |
| Jerrold | 038, 039 | Sprucer | 022 |
| Macom | 025, 030 | Stargate 2000 | 036 |
| Magnavox | 019, 023, 028 | Sylvania | 016 |
| Oak | 026 | Texscan | 016 |
| Panasonic | 003, 022, 027, 037, 044 | Tocom | 032 |
| Philips | 019, 021, 023, 028 | Universal | 033, 034 |
| Pioneer | 004, 018, 020, 044 | Viewstar | 019, 021, 023, 028 |
| RCA | 014, 022, 040 | Wamer amex | 046 |
| Regal | 003 | Zenith | 017, 029, 035, 037, 045 |

رموز جهاز التحكم عن بعد لجهاز تشغيل أقراص **DVD**

| | | | |
|---|---|---|---|
| Samsung | 000, 001 | LG (Goldstar) | 006 |
| JVC | 002 | Sony | 007 |
| PROSCAN/RCA | 003 | Denon | 008 |
| Panasonic | 005 | Curtis Mathes | 009 |

# استكشاف الأخطاء وإصلاحها: قبل الاتصال بموظفي الصيانة

ARB

*قبل الاتصال بخدمة بعد البيع لشركة **Samsung** قم بإجراء الفحوصات البسيطة التالية.*

*إذا لم تنجح في حل المشكلة باستخدام الإرشادات الموجودة أسفل, فقم بتدوين نوع التليفزيون والرقم المسلسل ثم اتصل بالوكيل المحلي.*

| | |
|---|---|
| لا يوجد صوت أو صورة | ◆ تأكد من اتصال سلك التيار الرئيسي بمقبس الحائط.<br>◆ تأكد من الضغط على الزر " I " (تشغيل/إيقاف) و "التشغيل/ **POWER** ( ).<br>◆ افحص إعدادات تباين وسطوع الصورة.<br>◆ افحص حجم الصوت. |
| وجود صورة عادية لكن لا يوجد صوت | ◆ افحص حجم الصوت.<br>◆ تأكد أنك قمت بالضغط على الزر **MUTE** ( ) بجهاز التحكم عن بعد. |
| لا توجد صورة أو توجد صورة أبيض وأسود | ◆ اضبط إعدادات الألوان.<br>◆ تأكد من صحة نظام البث المحدد. |
| تداخل الصوت والصورة | ◆ حاول أن تكتشف الجهاز الكهربائي الذي يؤثر على التليفزيون وحركه بعيدًا عنه.<br>◆ قم بتوصيل جهازك بمقبس مختلف. |
| ظهور صورة باهتة أو ثلجية أو صوت متقطع | ◆ تأكد من اتجاه وموقع هوائي الاستقبال وتوصيلاته.<br>غالبًا ما يحدث التداخل نتيجة لاستخدام هوائي داخلي. |
| قصور في أداء جهاز التحكم عن البعد | ◆ قم باستبدال بطاريات جهاز التحكم عن بعد.<br>◆ قم بتنظيف الطرف العلوي من جهاز التحكم عن بعد(نافذة الإرسال).<br>◆ افحص الأجزاء الطرفية للبطارية. |



L63A_UI-ARB 64 12/4/03, 5:38 PM

# المواصفات الفنية

ARB

*تم ذكر المواصفات والسمات الواردة في هذا الكتيب بغرض العلم فقط وهي عرضة للتعديل بدون إشعار.*

| اسم الطراز | | SP43L2HX | SP50L2HX | SP61L2HX | SP46L5HX | SP56L5hX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| نوع الأنبوب | | 16:9 | 16:9 | 16:9 | 16:9 | 16:9 |
| حجم الشاشة | | ٤٣ بوصة (١٠٫٥٣٥/٩٥٣ ملم) | ٥٠ بوصة (٦٢٣/١١٠٧ ملم) | ٦١ بوصة (٧٦٠/١٣٥١ ملم) | ٤٦ بوصة (٥٧٣/١٠١٨ ملم) | ٥٦ بوصة (٦٩٧/١٢٤٠ ملم) |
| أنظمة الألوان | | PAL, SECAM, NTSC4.43, NTSC3.58 | | | | |
| معايير التليفزيون | | BG, DK, I, M | | | | |
| الصوت | | A2 Stereo, NICAM Stereo, Dolby Prologic | | | | |
| قوة الصوت | | ١٥ وات × ٤ | | | | |
| المقابس | الخلفية | المداخل/المخارج الخارجية (RCA (**AV1/AV2**) و Scart (**AV3**) و**MONITOR OUT**)<br>مخارج مكبرات الصوت المجسم (**+L-/--R+**)<br>مخارج الصوت (**L / R / WOOFER**)<br>مداخل S-Video (**S-VIDEO1 / S-VIDEO2**)<br>مداخل الأجهزة (Component1، Component2 (**Y / PB / PR / L / R**))<br>مداخل صوت الكمبيوتر (**PC AUDIO L- / R**)<br>مدخل فيديو الكمبيوتر (**PC** – ١٥ دبوسًا)<br>مدخل فيديو DVI "توصيلة الفيديو الرقمي" (**DVI** – ٢٤ دبوسًا)<br>مدخل RS-232 (**RS-232** – ٩ دبابيس) | | | | |
| | الجانبية | مداخل الفيديو/الصوت (**VIDEO + L-AUDIO-R**)<br>مدخل S-Video (**S-VIDEO**) | | | | |
| الأبعاد (الارتفاع × العرض × العمق) | | ١٠٢٩ × ٨٥٥ × ٣٩٩ | ١١٨٤ × ٨٥٩ × ٤٤٤ | ١٤٣٦ × ١٠٢١ × ٤٨٩ | ١٠٣٠ × ٧٦٠ × ٤١٠ | ١٢٦٨ × ٩٢٤ × ٤٦١ |
| الوزن | | ٢٧٫٦ كجم | ٣٢٫٧ كجم | ٤٤٫٥ كجم | ٣٣٫٥ كجم | ٤١٫٥ كجم |
| الملحقات | | جهاز التحكم عن بعد وبطاريتان (AAA) وكبل RCA ودليل مالك التليفزيون وبطاقة الضمان وقائمة خدمات شبكة الاتصال | | | | |

# مذكرة

ARB

# مذكرة

ARB

## - خدمة ما بعد البيع

- لا تتردد في الاتصال ببائع التجزئة أو وكيل الخدمة إذا كان هناك أي تغير في أداء المنتج يشير إلى وجود عيب ما.

SAMSUNG
ELECTRONICS